



**INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO QUITO**
Formamos tu PROPÓSITO DE VIDA

Guía práctico experimental de

DISEÑO WEB PLATAFORMAS MÓVILES

Autor: Alexis Xavier Urgíles Pillalaza



Am

2025

GUÍA PRÁCTICO EXPERIMENTAL DISEÑO WEB Y PLATAFORMAS MÓVILES

CARRERA: ANIMACIÓN MULTIMEDIA

PERIODO ACADÉMICO: SEPTIEMBRE 2025 – FEBRERO 2026

DOCENTE TUTOR: ALEXIS URGILÉS PILLALAZA

EDICIÓN: PRIMERA

AÑO: 2025

TRABAJO EN EDICIÓN:



EQUIPO EDITORIAL:

EQUIPO EDITORIAL:

MSc. KEYERMAN TOAPANTA CISNEROS

MSc. DAVID ALEJANDRO PEREIRA SALAZAR

ISBN:

QUITO – ECUADOR





1	GUÍA PRÁCTICA EXPERIMENTAL DE DISEÑO WEB Y PLATAFORMAS MÓVILES	3
1.1	Descripción de la asignatura	3
1.1.	Objetivos de la asignatura	3
1.2.	Contenidos mínimos	3
1.3.	Resultados de aprendizaje	4
2	UNIDAD 1: Fundamentos de Diseño Web y Entornos Digitales	5
2.1	Practica experimental 1	5
2.2	Practica experimental 2	12
2.3	Practica experimental 3	16
3	UNIDAD 2: Introducción a WordPress y Configuración del Entorno	20
3.1	Practica experimental 4	20
3.2	Practica experimental 5	23
3.3	Practica experimental 6	28
4	UNIDAD 3: Construcción de la Aplicación Web	30
4.1	Practica experimental 7	30
4.2	Practica experimental 8	33
4.3	Practica experimental 9	37
5	UNIDAD 4: Implementación, Pruebas y Publicación	41
5.1	Practica experimental 10	41
5.2	Practica experimental 11	48
5.3	Practica experimental 12	53
6	UNIDAD 5: Documentación, Evaluación e Integración de Proyectos	60
6.1	Practica experimental 13	60
6.2	Practica experimental 14	66



1 GUÍA PRÁCTICA EXPERIMENTAL DE DISEÑO WEB Y PLATAFORMAS MÓVILES

1.1 Descripción de la asignatura

La asignatura Diseño Web y Plataformas Móviles introduce al estudiante en el desarrollo de aplicaciones digitales interactivas orientadas a la difusión de contenidos e información en entornos móviles. A lo largo del curso se abordan los principios del diseño de interfaces, comandos básicos de programación, servicios web y emuladores, permitiendo al estudiante conceptualizar, crear y ejecutar aplicaciones funcionales para diversos dispositivos. Se fomenta el uso creativo e innovador de tecnologías digitales, adaptadas a las necesidades del producto y del usuario.

En un entorno donde la conectividad móvil es esencial para la experiencia digital, esta materia permite comprender los procesos de implementación técnica, la arquitectura de aplicaciones, y la integración de proyectos interactivos. Se impulsa una visión estratégica y práctica que combina el diseño visual con la lógica de desarrollo, facilitando la creación de plataformas accesibles, funcionales y orientadas a la experiencia del usuario.

Como parte de la formación en la carrera de Animación Multimedia, Diseño Web y Plataformas Móviles fortalece la capacidad del estudiante para desarrollar soluciones digitales útiles y atractivas. Aporta herramientas clave para responder a los retos de la comunicación en medios móviles, y para participar activamente en el diseño de productos innovadores que integren creatividad, funcionalidad y tecnología.

1.1. Objetivos de la asignatura

Diseñar aplicaciones digitales para web y plataformas móviles, mediante el uso de herramientas de desarrollo, comandos básicos de programación, servicios web e integración de interfaces, para crear productos interactivos funcionales que difundan contenido y respondan a las necesidades tecnológicas y comunicativas del contexto actual.

1.2. Contenidos mínimos

1. Emuladores de programación para apps.
2. Interfaces de aplicaciones móviles.
3. Comandos básicos de programación para apps.
4. Creación de aplicaciones para dispositivos.
5. Servicios web.

6. Implementación de aplicaciones.

7. Integración de proyectos de diseño y aplicaciones móviles.

1.3. Resultados de aprendizaje

Diseña aplicaciones para realizar difusión de información y contenido, mediante la innovación de tecnología acorde a las necesidades del contexto del producto.



2 UNIDAD 1: Fundamentos de Diseño Web y Entornos Digitales

2.1 Practica experimental 1

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Investigación sobre tendencias contemporáneas del diseño web y análisis estético– funcional aplicado a entornos digitales

Objetivos

Explorar cinco tendencias actuales del diseño web, describiendo sus características principales y analizando dos ejemplos por cada una, evaluando cómo aportan a la estética, la funcionalidad y la experiencia del usuario en plataformas modernas.

Antecedentes/Escenario

El diseño web evoluciona constantemente debido al avance de tecnologías, dispositivos móviles, conexión en tiempo real y nuevas expectativas de usabilidad. Cada tendencia responde a una necesidad funcional: velocidad, claridad, accesibilidad, escalabilidad visual, interacción y narrativa digital. Las tendencias no solo marcan una estética, sino que también determinan decisiones técnicas en arquitectura, interfaz, navegación y comportamiento del usuario. El análisis comparativo permite comprender qué estilos son apropiados según el contexto del producto, el público y los objetivos comunicacionales.

Recursos necesarios

Documento digital para la investigación.

Acceso a internet para análisis de sitios reales.

Herramientas de captura de pantalla (que tú colocarás).

Editor de texto o procesador de documentos.



Planteamiento del problema

El diseño web contemporáneo presenta múltiples corrientes visuales y funcionales. Sin embargo, no todas son adecuadas para cualquier producto. La actividad consiste en investigar cinco tendencias actuales, describirlas con rigor conceptual y analizar ejemplos reales para determinar cómo se aplican sus principios en ambientes web de uso cotidiano.

Pasos por realizar

Paso 1: Buscar cinco tendencias de diseño web en fuentes confiables

Paso 2: Seleccionar dos ejemplos reales por cada tendencia.

Paso 3: Describir la tendencia con enfoque estético y funcional.

Paso 4: Analizar cada ejemplo con criterios de interfaz, navegación, composición.

Paso 5: Organizar toda la investigación en un documento estructurado listo para presentar.

Desarrollo

Tendencia 1: Diseño Minimalista (Minimal Web Design)

Descripción de la tendencia

El minimalismo prioriza la simplicidad visual, los espacios amplios, la jerarquía limpia y la reducción de elementos no esenciales. Se basa en una estética clara que utiliza blancos dominantes, tipografías neutras, componentes discretos y navegación lineal. Su propósito funcional es incrementar la legibilidad, la velocidad de comprensión y la eficiencia cognitiva.

Características principales

Uso extenso de espacios en blanco.

Colores neutros y paletas limitadas.

Tipografías sans-serif de alta legibilidad.

Énfasis en contenido y no en decoración.

Interfaces con pocas distracciones.

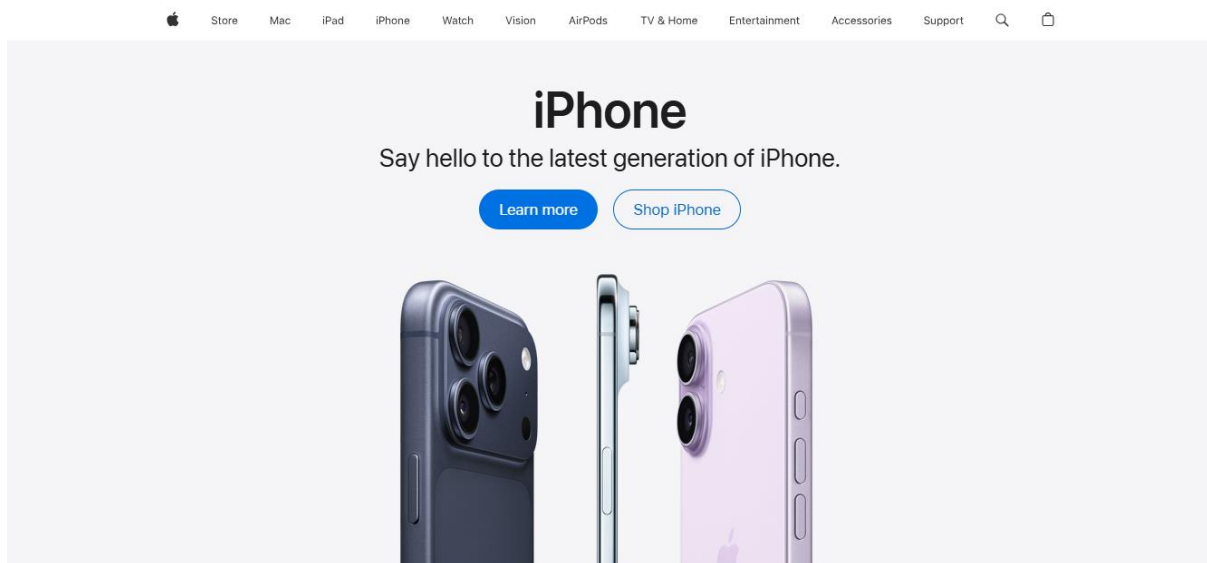
Análisis de ejemplo 1 (sitio minimalista moderno)

La página presenta una composición centrada en una sola columna. El título principal utiliza tipografía gruesa de alto contraste y un fondo blanco que resalta el texto. Los botones son

rectangulares, sin sombras, con bordes suaves y colores planos. La navegación se limita a tres secciones visibles, lo cual elimina sobrecarga cognitiva. La carga del sitio es rápida porque no utiliza animaciones pesadas.

Análisis de ejemplo 2 (portafolio minimalista)

La página prioriza fotografías o piezas visuales grandes, con márgenes amplios que dirigen la atención al contenido. El menú es flotante y discreto. Los colores predominantes son el blanco y el negro, con un tercer color para resaltar interacciones. La estructura lógica permite un recorrido lineal, apto para usuarios que buscan claridad absoluta en navegación.



Tendencia 2: Neumorfismo (Soft UI)

Descripción de la tendencia

El neumorfismo combina sombras suaves, bordes difusos y relieves sutiles para simular botones hundidos o elevados. Este estilo busca una apariencia física elegante que combina modernidad con influencia del skeuomorfismo clásico.

Características principales

Sombras internas y externas muy suaves.

Componentes redondeados con aspecto "almohadado".

Sensación tridimensional sin necesidad de texturas pesadas.

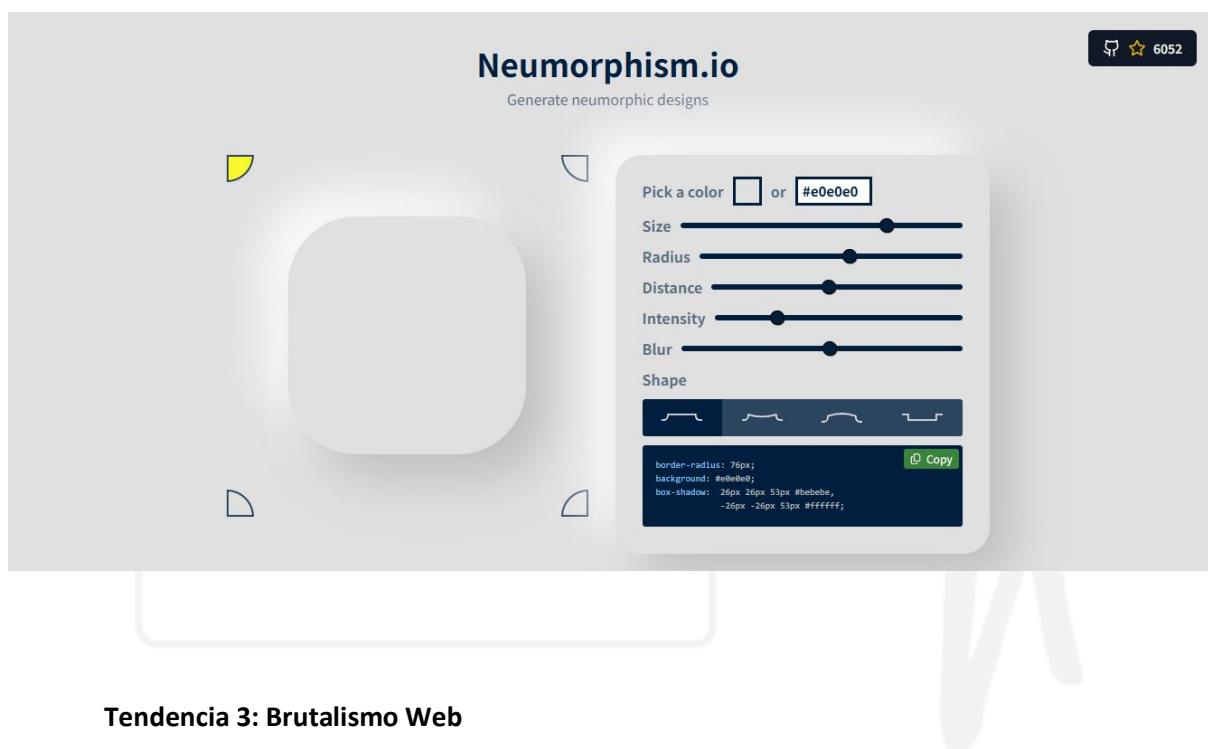
Ideal para paneles, tarjetas y dashboards.

Análisis de ejemplo 1 (página con paneles neumórficos)

Los botones parecen flotar sobre el fondo gracias a sombras doble-direccionales. Los controles deslizantes son suaves, con apariencia táctil. Cada elemento mantiene coherencia, evitando saturación visual. La experiencia es intuitiva porque la profundidad sugiere interacción.

Análisis de ejemplo 2 (dashboard UI neumórfico)

Las tarjetas principales presentan relieves que diferencian secciones. Las sombras están calibradas para evitar ruido visual. Los colores pastel funcionan para mantener armonía general. A nivel funcional, el usuario interpreta fácilmente qué elementos son interactivos por la forma en que sobresalen.



Tendencia 3: Brutalismo Web

Descripción de la tendencia

El brutalismo digital rompe las normas estéticas tradicionales mediante el uso de tipografías fuertes, colores agresivos y diseños que parecen “crudos” o intencionalmente imperfectos. Busca transmitir autenticidad, rebeldía o impacto comunicativo.

Características principales

Tipografías muy grandes y contrastadas.

Diseños que simulan páginas antiguas o sin estructura pulida.

Colores vibrantes y contrastes extremos.

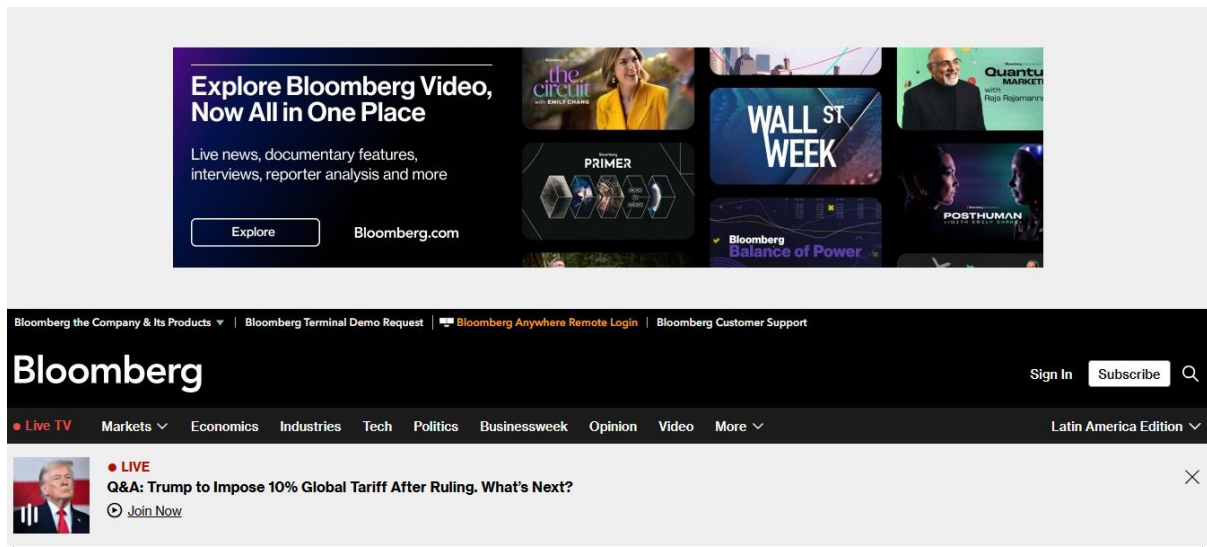
Interfases directas, sin adornos.

Análisis de ejemplo 1 (sitio brutalista con tipografía masiva)

El encabezado ocupa gran parte de la pantalla, con letras enormes y grotescas. Los colores principales son negro, blanco y un tono fluorescente para énfasis. No existen transiciones suaves. La navegación es sencilla pero poco convencional, lo cual refuerza su identidad provocadora.

Análisis de ejemplo 2 (portafolio brutalista experimental)

La página combina grid irregular, fondos con textura y secciones sin alineación estricta. A nivel funcional genera impacto emocional, pero exige mayor atención del usuario. En proyectos artísticos o creativos es especialmente efectivo para diferenciarse.



Tendencia 4: Glassmorphism (Transparencias tipo cristal)

Descripción de la tendencia

Inspirado en interfaces modernas, emplea transparencias con desenfoque tipo vidrio esmerilado. Los elementos parecen flotar sobre fondos difusos.

Características principales

Efecto blur alto en tarjetas y paneles.

Bordes semitransparentes con iluminación suave.

Superposición ordenada de capas.

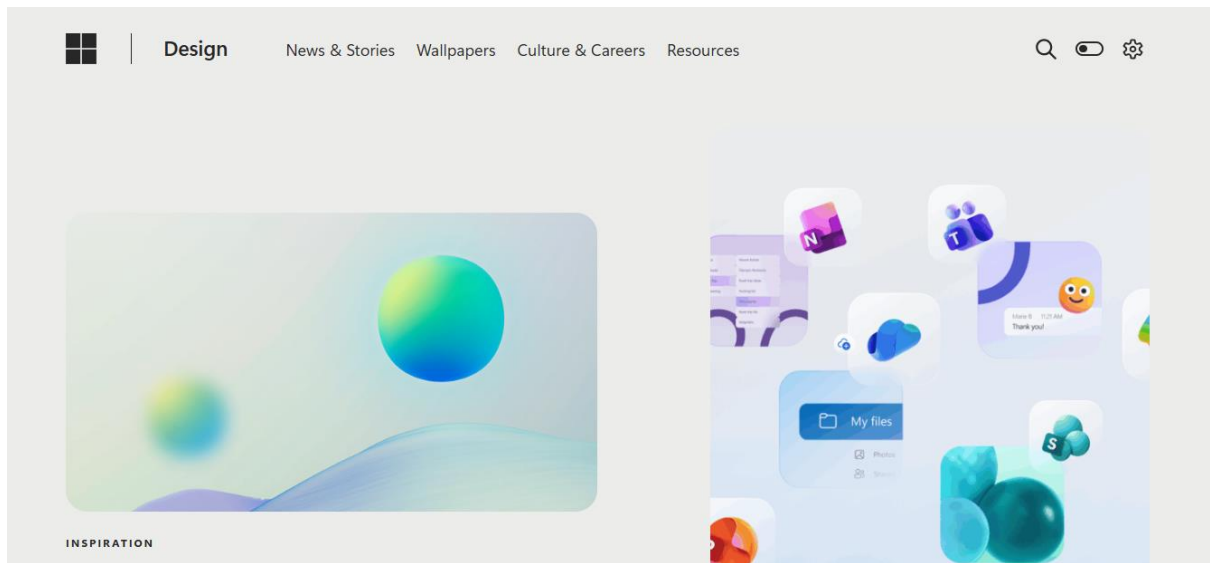
Ideal para dashboards, apps móviles y secciones destacadas.

Análisis de ejemplo 1 (página con tarjetas glassmorphism)

Las tarjetas muestran un efecto de cristal difuso con bordes brillantes, acompañadas de iconografía moderna y texto claro. La estética transmite limpieza futurista. Funcionalmente permite resaltar información sin saturar.

Análisis de ejemplo 2 (app de estilo glass UI)

El diseño utiliza una paleta clara con tonos azulados y transparencias. Los botones usan efecto de vidrio brillante y sombras suaves. A nivel funcional, la lectura sigue siendo clara porque las capas están equilibradas para evitar ruido visual.



Tendencia 5: Diseño Web Inmersivo (Interactividad + Animaciones WebGL o scroll narrativo)

Descripción de la tendencia

Emplea animaciones de desplazamiento, elementos tridimensionales interactivos y narración visual progresiva. Es muy popular en sitios promocionales o experiencias digitales narrativas.

Características principales

Scroll narrativo en secciones.

Animaciones suaves basadas en interacción.

Modelos 3D o fondos dinámicos.

Historias interactivas que avanzan según acciones del usuario.

Análisis de ejemplo 1 (sitio con scroll progresivo animado)

El usuario recorre una narrativa en la que cada desplazamiento activa transiciones, títulos móviles, cambios de color y aparición de elementos. La experiencia es cinematográfica, favoreciendo la permanencia en el sitio.

Análisis de ejemplo 2 (sitio WebGL con interacción 3D)

El usuario puede rotar objetos, activar animaciones o ver transiciones suaves que responden al movimiento del mouse. Aunque requiere más recursos, la experiencia es memorable y diferenciadora.

Resultados Esperados

Los resultados esperados de las actividades propuestas buscan fortalecer las competencias técnicas y analíticas de los estudiantes, promoviendo la aplicación práctica de los contenidos revisados durante el período académico. Se espera que los participantes desarrollen habilidades para interpretar información, resolver problemas con criterios profesionales y trabajar con mayor autonomía. Además, las actividades permitirán consolidar conocimientos mediante ejercicios contextualizados, fomentando una comprensión sólida y transferible a situaciones reales del ámbito contable y tributario.

2.2 Practica experimental 2

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Iniciar el documento base de diseño de la app con los recursos propuestos

Objetivos

Definir un documento base que consolide los lineamientos iniciales de la aplicación, incluyendo identidad visual, recursos gráficos iniciales, referencias de diseño y estructuras preliminares de navegación, con el fin de establecer un marco de trabajo sólido para el desarrollo posterior.

Antecedentes/Escenario

Antes de iniciar el diseño de una app, es necesario documentar elementos fundamentales que orientan la identidad y la experiencia del usuario. Este documento base organiza referencias, lineamientos y la estructura inicial.

Recursos necesarios

Figma o Adobe XD

Paleta de color propuesta

Tipografías sugeridas

Recursos visuales proporcionados en clase

Plantilla base de Documentación UX/UI

Planteamiento del problema



El estudiante necesita organizar toda la información previa en un documento único que refleje la visión general del proyecto y establezca guías claras para el diseño visual y la estructura funcional.

Pasos por realizar

Crear un nuevo archivo de documentación.

Registrar paleta, tipografía, UI references.

Crear secciones: Identidad, Componentes, Flujo inicial.

Guardar y compartir el documento con el docente.

Desarrollo

El estudiante consolida todos los elementos de identidad visual dentro del documento, asegurándose de que los colores tengan sus respectivas codificaciones y sugerencias de uso. Elabora una sección detallada de tipografías donde se especifica el tamaño mínimo legible en dispositivos móviles, la jerarquía entre títulos, subtítulos y textos secundarios, y su función dentro de la app. En la parte de referencias visuales inserta ejemplos de interfaces que pueden servir como inspiración para la estructura, estética y funcionalidad. En la sección final desarrolla un primer mapa conceptual del flujo general de la app, estableciendo pantallas base como inicio, menú principal, pantallas de contenido, configuración y navegación interna. Este documento queda como guía inicial del proyecto.



Antecedentes No tan lejos hace unos años atrás el poder contar con una amplia comunidad de usuarios sólo estaba al alcance de algunos privilegiados de la Web, era muy escaso ver gente navegar en un sitio web ya que había una cantidad limitada de ciertos sitios y peor aún ver la interacción entre usuarios, pero gracias al rápido crecimiento de la tecnología esto de interactuar entre usuarios, paso de ser algo irreal a una hábito común, específicamente con la llegada de la Web 2.0, que con ello se abre un inmenso mar de herramientas para el navegador web y sobre todo un gran impacto en el ámbito publicitario, ya que difundir nuestro contenido se pudo realizar de manera más efectiva y en gran cantidad gracias a herramientas de comunicación que nos permitan buscar y acceder a potenciales usuarios de nuestros servicios en línea.

Esto supone un cambio fundamental en el proceso de comunicación web porque el papel de los proveedores de contenidos, los diarios en línea entre otros, no sólo consiste en hacer que los usuarios lleguen a su sitio, sino que deben desarrollar estrategias que les permitan llevar sus contenidos hasta sus usuarios. Hoy en día el internet se ha convertido en el medio de mayor consulta e investigación de la sociedad y con esto la creación de la página web de una empresa logra un crecimiento que ayuda a fortalecer, cuidar y posesionar la empresa logrando la difusión total de la misma de una manera estratégica para obtener lo que como empresa se establece llegar a cumplir objetivos a corto mediano y largo plazo. Pero para que ello funcione la página web debe estar bien establecida y constantemente actualizada, ofreciendo información detallada para que sus clientes y proveedores sientan seguridad y calidad de servicio ofreciendo todos sus productos y servicios que dicha empresa ofrecerá sin necesidad de materiales impresos o ayudando a no perder el tiempo en viajes a la empresa solo por información. Justificación Gracias a la posibilidad que nos da el internet de navegar 24 horas los 7 días de la semana permite el crecimiento económico y desarrollo de algunas empresas, es por ello que crear un sitio web nos ayuda a difundir la empresa aprovechando las ventajas que tiene la web como herramienta de publicidad. En este proyecto se creará una página web para la imprenta "Multiprint" con la finalidad de crecer y posesionarse en el mercado, dicha empresa trabaja con redes sociales y el crear una página web ayuda su expansión permitiendo al cliente visualizar sus productos, sus servicios, precios e interacción directa con los trabajadores de la empresa. Objetivo del proyecto Desarrollar una página web y aplicación móvil donde el usuario pueda interactuar, informarse acerca del producto/servicio que ofrece la empresa como ponerse en contacto con los proveedores, realizar los pagos en línea con distintos métodos de pago y alcanzar un público más amplio que el local maximizando el alcance de usuarios que deseen el producto y volverlos fieles seguidores de la marca comercial. Objetivos Específicos. Promocionar los productos que ofrece la empresa Trago Amargo por medio de una página que sea accesible a los usuarios que entren a ella Comunicar por medio de la página web los ideales que la empresa tiene, su visión y misión, así como

el desarrollo que ha tenido a lo largo de su trayectoria. Crear un medio de contacto no solo con futuros clientes sino con empresas y negocios que busquen ampliar la venta y alcance de la marca. Público Objetivo Trago Amargo es una marca de café orgánico artesanal que está enfocado en personas mayores de edad promedio de entre 25 a los 45 años de clase media a alta, con la accesibilidad de poseer cafeteras o instrumentos para preparar café de pasar.

Diseño 1. Estilo de diseño Para el diseño de esta página web busco utilizar algunos elementos geométricos simples para que el color y las imágenes resalten más que las figuras. Las figuras solo acompañan al diseño pero tiene el propósito de guiar al espectador en la lectura y visualización de los elementos gráficos y textuales que existen. 2. Retícula. Para la retícula, yo propongo una retícula organizada y simétrica, con esto se puede distribuir los distintos elementos en el espacio de manera organizada y así tener un orden de visualización claro para el espectador. 3. Cromática. En cuanto a la cromática se buscó representar los tonos del café más una referencia a tonos del otoño que van de colores entre rojos, naranjas y cafés, con distintas gamas que van de lo claro a lo oscuro. 4. Código Tipográfico. En cuanto a las tipografías se buscó distintas fuentes que vayan desde el Sans serif al Serif. Para el logotipo, títulos y subtítulos se uso el serif. Mientras que para botones y textos de lectura se usará letra bolt y sans serif. 5. Elementos de transmisión Para los elementos de transición entre los distintos apartados se usará colores en formas geométricas, distintas imágenes que acompañen el texto y videos de muestra ya sea de la cosecha de producto, su procesamiento, etc. Así como animaciones para textos, logos o ilustraciones que solo acompañan al fondo de la página.

Resultados Esperados

Se espera que el estudiante consolide en un solo documento todos los recursos visuales y lineamientos iniciales de la aplicación, generando una guía estructurada que defina identidad, componentes gráficos, referencias y el flujo preliminar de navegación. El resultado final debe ofrecer una visión coherente del proyecto, facilitando decisiones de diseño posteriores y estableciendo una base organizativa sólida que permita iniciar el desarrollo de la app con claridad y dirección técnica.

2.3 Practica experimental 3

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Desarrollar un boceto de ejemplo para conocer el funcionamiento de Figma

Objetivos

Familiarizarse con la interfaz de Figma y comprender el funcionamiento básico de sus herramientas mediante la elaboración de un boceto simple que represente una pantalla inicial de la app.

Antecedentes/Escenario

Para avanzar con los prototipos de mayor complejidad, el estudiante debe aprender cómo manipular frames, capas, auto-layout, alineaciones y estructuras básicas de diseño dentro del entorno de Figma.

Recursos necesarios

- Cuenta activa en Figma.
- Computadora con conexión a internet.
- Referencias visuales de apps móviles.

Planteamiento del problema

El estudiante necesita comprender cómo crear una pantalla base y cómo construir elementos visuales utilizando las herramientas principales del software.

Pasos por realizar



Paso 1: Crear un nuevo archivo en Figma y seleccionar la opción Frame, configurándolo con la resolución de un dispositivo móvil estándar como iPhone 13 o Android 360x800.

Paso 2: Crear un rectángulo superior que representará el área del encabezado, ajustándolo a todo el ancho de la pantalla y asignándole un color de fondo de la paleta seleccionada.

Paso 3: Insertar un texto que funcionará como título principal y ubicarlo centrado en la parte superior.

Paso 4: Crear un cuerpo principal usando rectángulos y auto-layout para simular la estructura de contenido.

Paso 5: Agregar un botón simple utilizando la herramienta Rectangle y un texto encima para indicar la acción.

Paso 6: Organizar todas las capas, renombrándolas correctamente, para practicar el orden estructural.

Desarrollo

El estudiante construye una pantalla básica con encabezado, área de contenido y un botón principal, aplicando herramientas fundamentales como auto-layout, grids, alineaciones y espaciado. Aprende cómo agrupar elementos, cómo renombrar capas y cómo replicar elementos de forma eficiente. Este boceto sirve como primer acercamiento a la creación de interfaces dentro de la plataforma y como base para futuros prototipos del proyecto.



Menu

¿Quiénes somos?



Productos

Contactos



Dirección

Quito - Av. Río Coca e Isla Marchena
Santo Domingo - Av. La Lorena. Urb. Senya

Contactos

097 938 4667
098 026 6471
096 264 5776

Correos

info@cafeamargo.ec



(+593) 96 356 1961



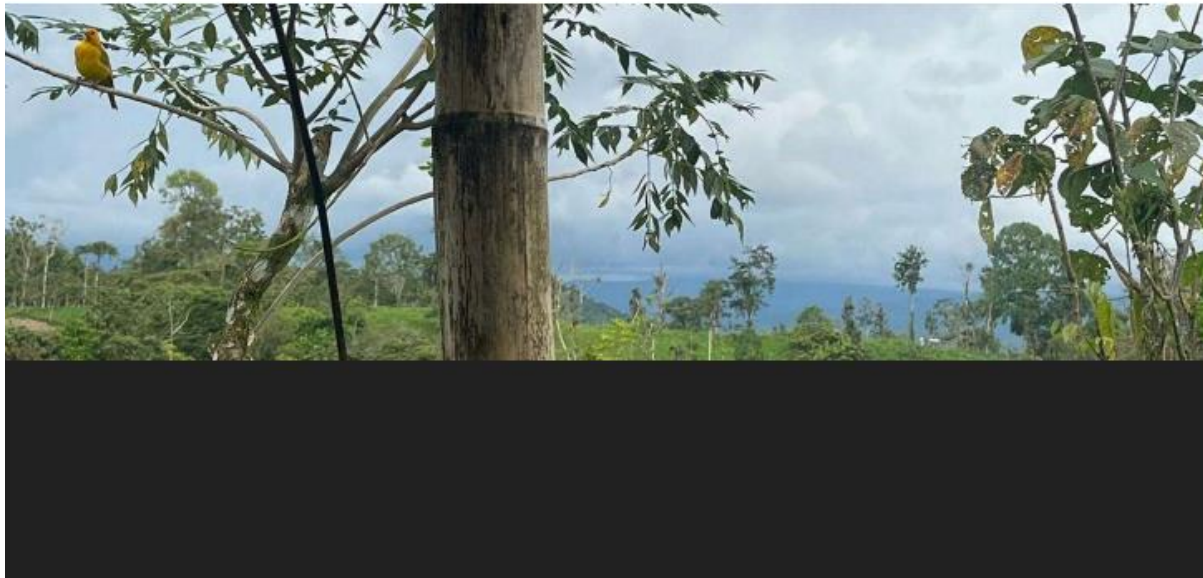
admisiones@itq.edu.ec



Antonio de Ulloa N28-30
y Diego de Atienza (Esq.).



WWW.ITQ.EDU.EC



3 UNIDAD 2: Introducción a WordPress y Configuración del Entorno

3.1 Practica experimental 4

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Establecer un estilo coherente para los botones y actualizar la paleta de color con ajustes necesarios para mejorar legibilidad y contraste visual dentro del proyecto.

Objetivos

Establecer un estilo coherente para los botones y actualizar la paleta de color con ajustes necesarios para mejorar legibilidad y contraste visual dentro del proyecto.

Antecedentes/Escenario

Los componentes interactivos necesitan consistencia visual. Los botones, en particular, deben tener estados claros que permitan al usuario comprender su función inmediatamente.

Recursos necesarios

Documento base del proyecto.

Figma para la edición de estilos.

Herramientas de contraste WCAG.

Planteamiento del problema

El estudiante debe asegurar que los colores elegidos y los botones diseñados cumplan con criterios de contraste, accesibilidad y coherencia visual.

Pasos por realizar



Paso 1: Revisar los colores definidos previamente dentro del documento base en Figma y probar su contraste con herramientas basadas en las pautas de World Wide Web Consortium WCAG para verificar si cumplen con los estándares mínimos de accesibilidad.

Paso 2: Seleccionar un color principal para los botones de acción y ajustar su tonalidad si fuese necesario para mejorar la visibilidad.

Paso 3: Diseñar un botón base en Figma utilizando auto-layout con padding adecuado, esquinas redondeadas y una sombra ligera para darle volumen.

Paso 4: Crear variantes del botón para sus estados hover, pressed y disabled.

Paso 5: Reemplazar los botones anteriores en el UI Kit por la nueva versión estandarizada.

Desarrollo

El estudiante crea un botón principal con estructura consistente y colores adecuados a la identidad visual. Ajusta la paleta para asegurar legibilidad revisando contraste entre fondo y tipografía. Luego desarrolla variantes del mismo componente, documentando sus usos y aplicándolos dentro del prototipo para unificar el estilo interactivo de toda la aplicación. Esto crea una base sólida para la construcción de futuros componentes.



Comprar

PAQUETE DE CAFÉ 1 LB.

Café perfectamente seleccionado, secado natural, tostado en leña y molienda media. Perfecta para el proceso de pasar clásico.

Características

Sabor	Acides	Cuerpo	Aroma
Amargo, intenso y pronunciado.	Sin toques ácidos	Alto y Equilibrado	Natural



Resultados Esperados

El estudiante debe integrar en un documento único todos los recursos visuales y lineamientos iniciales de la aplicación, estableciendo una guía organizada que incluya identidad, componentes gráficos, referencias y el flujo preliminar de navegación. Este documento proporcionará una visión coherente del proyecto, permitirá fundamentar decisiones de diseño posteriores y funcionará como una base metodológica sólida para iniciar el desarrollo de la app con claridad estructural y dirección técnica.



3.2 Practica experimental 5

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Configurar la estructura inicial del sitio web y documentar el proceso de instalación

Objetivos

Configurar correctamente el entorno de desarrollo web y documentar el proceso de instalación para asegurar una guía clara y reproducible del proyecto.

Antecedentes/Escenario

Antes de crear páginas en WordPress o cualquier CMS, es necesario tener un entorno de desarrollo ordenado y funcional.

Recursos necesarios

XAMPP o MAMP para servidor local.

WordPress descargado desde su sitio oficial.

Editor de texto para documentación.

Planteamiento del problema

En la actualidad se maneja la páginas web y aplicaciones como un indispensable para la exposición de información y aquí nace la pregunta ¿Cómo instalar WordPress de manera correcta y documentar cada paso para asegurar que cualquier usuario pueda replicar el proceso?

Pasos por realizar

Paso 1: Instalar un servidor local como XAMPP e iniciar los módulos de Apache y MySQL.

Paso 2: Ingresar al panel de phpMyAdmin y crear una nueva base de datos asignando nombre, usuario y contraseña.

Paso 3: Descargar WordPress y copiarlo en la carpeta htdocs del servidor local.

Paso 4: Escribir en el navegador localhost/nombredelproyecto para iniciar la instalación de WordPress.

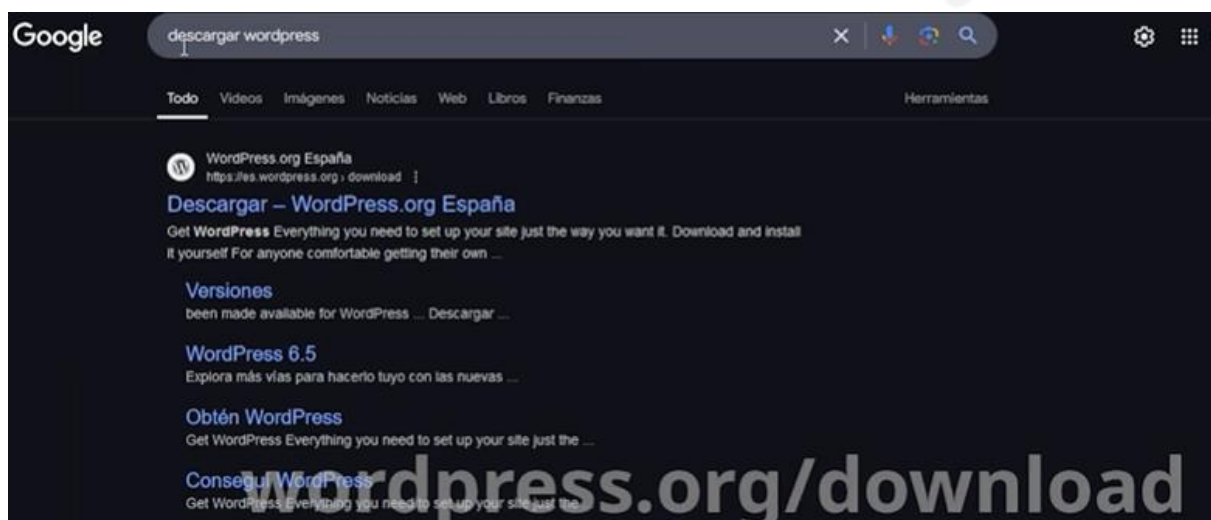
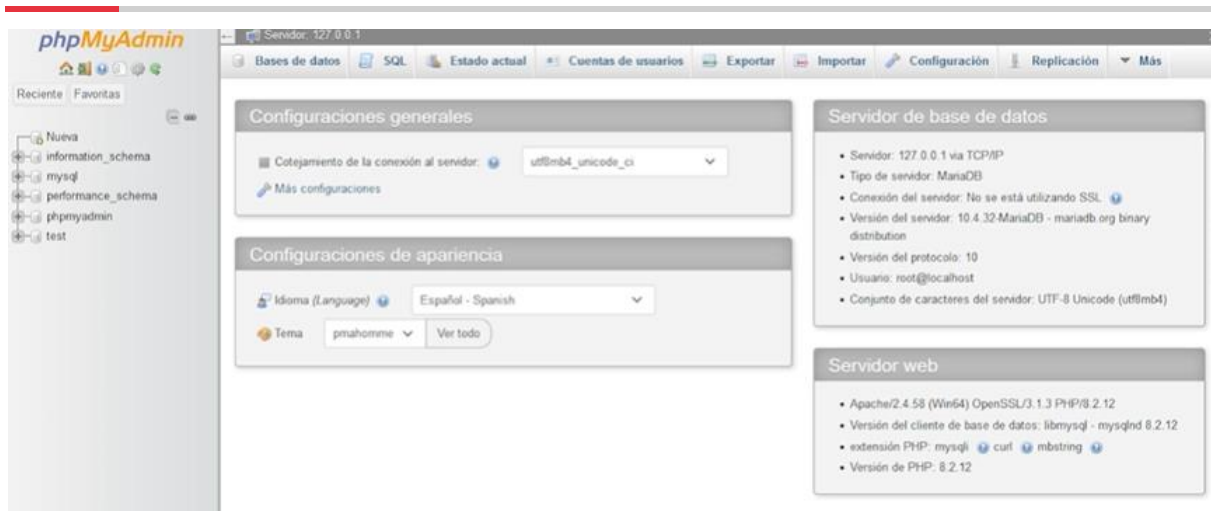
Paso 5: Completar los datos de conexión con la base de datos.

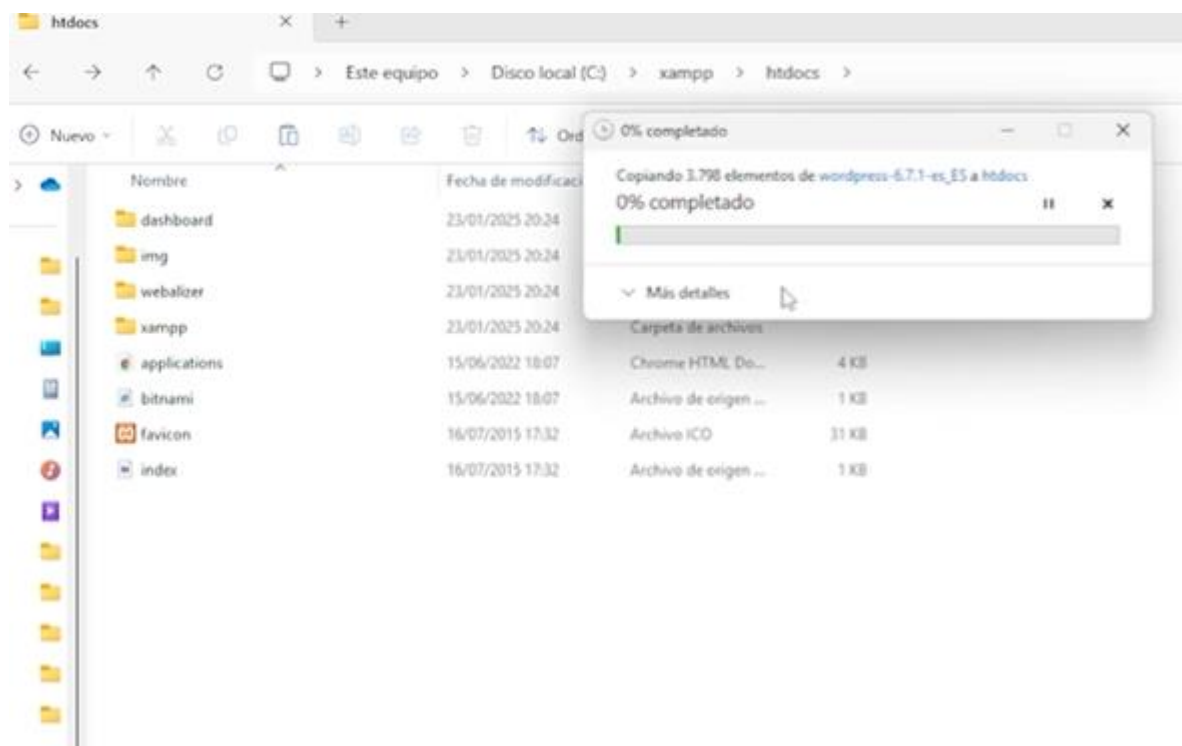
Paso 6: Documentar cada paso con capturas y texto descriptivo.

Desarrollo

El estudiante configura el entorno local instalando XAMPP o MAMP según corresponda, crea una base de datos específica e instala WordPress configurando correctamente el archivo wp-config. Luego registra en un documento todos los pasos realizados con capturas que muestran el proceso completo, asegurando un manual de instalación para futuros miembros del proyecto. Con esto, el sitio queda listo para comenzar su diseño.







A continuación tendrás que introducir los detalles de tu conexión con la base de datos. Si no estás seguro de ellos, contacta con tu proveedor de alojamiento.

Nombre de la base de datos	wordpress	El nombre de la base de datos que quieres usar con WordPress.
Nombre de usuario	root	El nombre de usuario de tu base de datos.
Contraseña	contraseña <button>Mostrar</button>	La contraseña de tu base de datos.
Servidor de la base de datos	localhost	Si localhost no funciona, deberías poder obtener esta información de tu proveedor de alojamiento web.
Prefijo de tabla	wp_	Si quieres ejecutar varias instalaciones de WordPress en una sola base de datos cambia esto.

Hola

¡Este es el famoso proceso de instalación de WordPress en cinco minutos! Simplemente completa la información siguiente y estarás a punto de usar la más enriquecedora y potente plataforma de publicación personal del mundo.

Información necesaria

Por favor, proporciona la siguiente información. No te preocupes, siempre podrás cambiar estos ajustes más tarde.

Título del sitio

Nombre de usuario

Los nombres de usuario pueden tener únicamente caracteres alfanuméricos, espacios, guiones bajos, guiones medios, puntos y el símbolo @.

Contraseña [Ocultar](#)

Fuerte

Importante: Necesitas esta contraseña para acceder. Por favor, guárdala en un lugar

WordPress Fotos de gatitos 1 0 + Añadir

Escritorio

Inicio
Actualizaciones
Entradas
Medios
Páginas
Comentarios
Apariencia
Plugins
Usuarios
Herramientas
Ajustes
Cerrar menú

Escritorio Opciones de pantalla ▼

¡Te damos la bienvenida a WordPress!

[Aprende más sobre la versión 6.7.1.](#)

Crea contenido rico con bloques y patrones

Los patrones de bloques son diseños de bloques preconfigurados. Úsalos para inspirarte o crear nuevas páginas en un instante.

[Añadir una nueva página](#)

Personaliza todo tu sitio con temas de bloques

Diseña todo en tu sitio — Desde la cabecera hasta el pie de página. Todo usando bloques y patrones.

[Abrir el editor del sitio](#)

Cambia la apariencia de sitio con los estilos

¡Retoca tu sitio o dale un aspecto completamente nuevo! Sé creativo. ¿Qué tal una nueva paleta de colores nueva fuente?

[Editar estilos](#)

Resultados Esperados

Se espera que el estudiante configure correctamente el entorno local, instale WordPress de manera funcional y documente cada etapa del proceso con claridad. El resultado final debe incluir un registro detallado que permita comprender la creación de la base de datos, la configuración del servidor y la instalación del CMS. Con esta documentación estructurada, cualquier usuario podrá replicar el procedimiento y disponer de una base técnica sólida para iniciar el desarrollo del sitio web.

3.3 Practica experimental 6

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Crear un esquema de contenido para la app

Objetivos

Organizar las secciones y pantallas principales de la aplicación mediante un esquema de contenido claro.

Antecedentes/Escenario

Una app funcional requiere una estructura bien definida para guiar el desarrollo del diseño y la navegación.

Recursos necesarios

Documento base del proyecto.

Herramienta de diagramado como Figma o Miro.

Planteamiento del problema

¿Cómo definir el contenido y orden de pantallas para facilitar la navegación del usuario?

Pasos por realizar

Paso 1: Identificar todas las funciones principales de la app.

Paso 2: Listar las pantallas necesarias para soportar esas funciones.

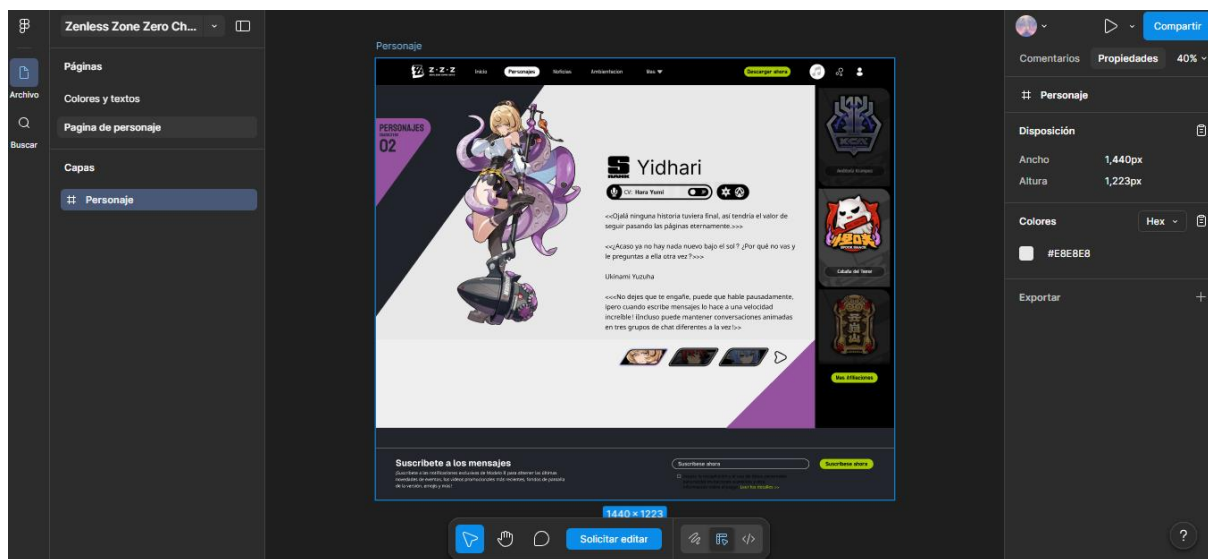
Paso 3: Agrupar las pantallas en niveles principales y secundarios.

Paso 4: Construir un esquema visual donde se conecten las pantallas entre sí mostrando el flujo general.

Paso 5: Revisar la coherencia del esquema y validarlo con el docente.

Desarrollo

El estudiante organiza la información en un mapa estructural donde se incluyen pantallas principales como inicio, registro, menú, perfil y secciones específicas. Conecta visualmente las pantallas mostrando cómo el usuario navegaría dentro de la app. Este esquema sirve como base para el desarrollo del prototipo.



Se espera que el estudiante construya un esquema de contenido claro y organizado que defina las pantallas principales y secundarias de la aplicación, así como su relación dentro del flujo general de navegación. El resultado debe mostrar una estructura lógica que facilite la comprensión del recorrido del usuario y sirva como base para el diseño del prototipo. Con este esquema validado, el proyecto contará con una guía inicial sólida para avanzar en etapas posteriores.

4 UNIDAD 3: Construcción de la Aplicación Web

4.1 Practica experimental 7

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Explorar código fuente del sitio

Objetivos

Analizar el código HTML, CSS y scripts que genera WordPress y Elementor para comprender cómo se estructura el sitio detrás de la interfaz visual.

Antecedentes/Escenario

Es importante conocer cómo se traduce el diseño visual en código real.

Recursos necesarios

Navegador con herramientas de desarrollador.

Planteamiento del problema

¿Cómo examinar y comprender la estructura HTML generada por Elementor?

Pasos por realizar

Paso 1: Abrir la página desde el navegador.

Paso 2: Dar clic derecho y seleccionar “Inspeccionar elemento”.

Paso 3: Revisar los divs estructurales generados por Elementor.

Paso 4: Analizar el CSS aplicado a cada componente.

Paso 5: Documentar los hallazgos encontrados.

Desarrollo

El proceso inicia cargando el sitio desde el navegador. Al ubicarse en cualquier parte del contenido, se da clic derecho y se selecciona la opción “Inspeccionar elemento”, lo cual abre las herramientas de desarrollador.

En la pestaña “Elements” se observa la estructura completa del DOM. Elementor organiza el contenido mediante secciones principales identificadas con clases como `elementor-section`. Cada sección contiene uno o más contenedores `elementor-container`, que a su vez contienen columnas `elementor-column`. Dentro de estas columnas se encuentran los widgets, que se reconocen por la clase `elementor-widget`.

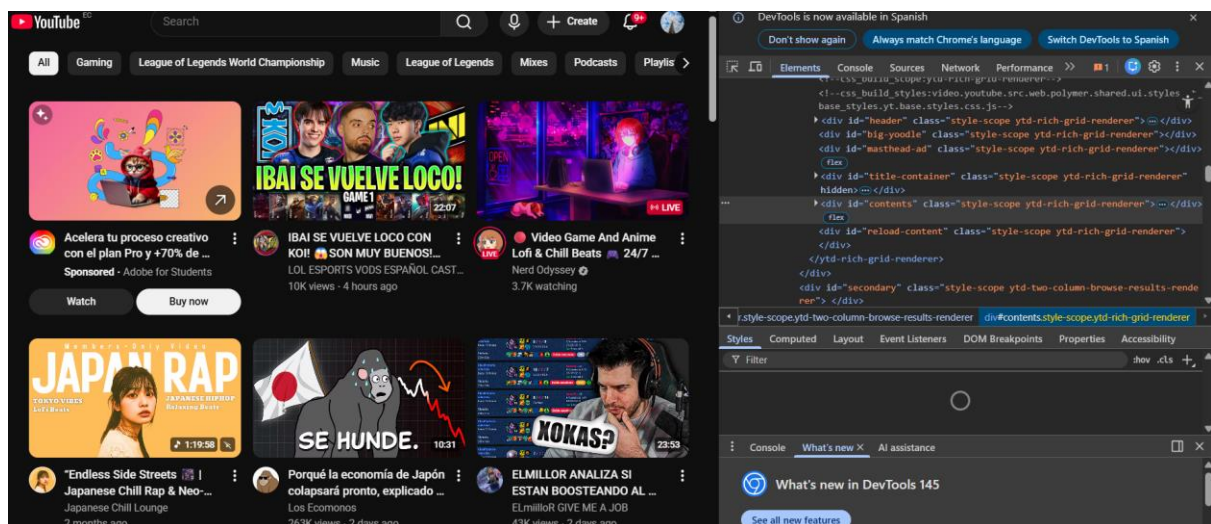
La captura proporcionada muestra el panel de inspección activo, donde se pueden observar elementos `<div>` anidados, estilos aplicados automáticamente y estructuras comunes en páginas generadas por sistemas visuales. Se identifican clases generadas automáticamente, estilos heredados del tema y reglas CSS específicas aplicadas por Elementor, que permiten controlar espacio, tipografía, colores y comportamiento responsivo.

Los estilos CSS se revisan desde la pestaña “Styles”, donde se observan reglas del tema base y reglas propias de Elementor, algunas con sufijos como `.elementor-kit`, `.elementor-widget-heading`, `.elementor-image`, entre otras.

El análisis también requiere revisar cómo estas reglas afectan la experiencia visual: márgenes, paddings, posición, display, flexbox, entre otros.

Finalmente, se documentan los hallazgos, indicando cómo Elementor modifica el DOM, qué tipo de estructura crea, cuánta profundidad añade al árbol del documento y de qué manera el tema influye en el resultado final.

Este proceso permite comprender no solo cómo se escribió la página, sino también cómo optimizarla, corregir errores visuales y mejorar su rendimiento técnico.



Se espera que el estudiante analice de manera detallada la estructura HTML, CSS y los scripts generados por WordPress y Elementor, identificando cómo se organizan las secciones, contenedores y widgets dentro del DOM. El resultado debe incluir una documentación clara que describa clases, reglas visuales y comportamientos responsivos, permitiendo comprender la traducción del diseño visual al código real y reconociendo oportunidades de optimización técnica dentro del sitio.

4.2 Practica experimental 8

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Tercer Nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Documentar diferencias entre tema y constructor

Objetivos

Analizar y documentar de forma estructurada las diferencias funcionales, técnicas y operativas entre un tema tradicional de WordPress y un constructor visual como Elementor o similares, con el fin de comprender cómo afecta cada enfoque al diseño, rendimiento y personalización del sitio web.

Antecedentes/Escenario

En WordPress, los temas definen la identidad visual y estructura base del sitio, mientras que los constructores visuales permiten personalizar la interfaz mediante editores avanzados. Comprender cómo se relacionan y diferencian es fundamental para elegir correctamente las herramientas del proyecto.

Recursos necesarios

- Instalación funcional de WordPress.
- Un tema activo (por ejemplo, Hello Theme).
- Un constructor visual instalado (Elementor).
- Navegador y herramientas de inspección.

Planteamiento del problema

En muchos proyectos, los estudiantes no distinguen con claridad qué controla el tema y qué controla el constructor, generando conflictos de diseño, incompatibilidades o sobrecarga del sitio. Es necesario documentar, con ejemplos y análisis técnicos, cómo funcionan cada uno y cuál es su rol real dentro del ecosistema de WordPress.

Pasos por realizar

Paso 1: Acceder al panel de WordPress e ingresar a la sección Apariencia para revisar qué tema está activo y analizar su estructura base.

Paso 2: Examinar la documentación del tema activo para identificar qué partes del diseño controla (cabecera, pie, plantillas globales, estilos base).

Paso 3: Abrir el editor del sitio sin Elementor para observar qué tan personalizable es solo con el tema.

Paso 4: Activar Elementor y revisar cómo el constructor permite reemplazar o modificar visualmente elementos que el tema no modifica por defecto.

Paso 5: Crear una página de prueba diseñada únicamente con Elementor para identificar qué tanto depende del tema o si lo sobrescribe.

Paso 6: Utilizar herramientas del navegador (inspeccionar) para revisar el HTML generado por el tema y compararlo con el generado por el constructor.

Paso 7: Registrar las diferencias encontradas en un documento, clasificándolas según estructura, estilos, control visual y rendimiento.

Paso 8: Elaborar una conclusión técnica explicando cuál herramienta conviene utilizar en proyectos educativos o profesionales según complejidad y rendimiento deseado.

Desarrollo

El proceso inicia verificando el tema activo dentro del panel de WordPress. Al revisar la documentación del tema (por ejemplo, Hello Theme), se identifica que su objetivo principal es proporcionar una base mínima, ligera y sin estilos complejos. Esta característica permite que constructores visuales como Elementor tomen control visual completo del sitio, lo que resulta ideal para proyectos con alto nivel de personalización.

Posteriormente, se utiliza el editor nativo de WordPress para observar sus capacidades sin intervenir con Elementor. Los temas suelen permitir personalización básica: colores del header, tamaños de letra, estructura de entradas y páginas, posición del menú y pie de página. Estas modificaciones son suficientes para un sitio simple o institucional, pero no para proyectos avanzados que requieren diseños complejos.

Luego se activa Elementor y se abre una página nueva. En este punto se observa cómo el constructor permite diseñar secciones avanzadas con columnas, contenedores, widgets, galerías, sliders, botones animados y plantillas completas. El usuario puede crear interfaces completamente personalizadas sin depender del diseño del tema.

Después se inspecciona el HTML generado por ambos enfoques. El HTML de un tema suele ser más limpio, con contenedores mínimos y clases claras. Elementor, por su parte, genera capas adicionales de contenedores internos, clases automáticas y scripts necesarios para animaciones, widgets y efectos visuales. Esto incrementa la complejidad del DOM, haciendo la página más pesada y requiriendo más recursos del navegador.

Se documentan diferencias esenciales:

El tema controla:

estructura principal del sitio,
plantillas base (entradas, páginas, archivos),
estilos globales,
cabecera y pie,
comportamiento general del diseño.

Elementor controla:

interfaz visual avanzada,
widgets personalizados,
estructura modular de la página,
estilos dinámicos,
animaciones, interacciones y contenidos visuales.

Finalmente, se redacta un análisis explicando que los temas ofrecen estabilidad, rendimiento y una base ligera, mientras que Elementor ofrece personalización total pero con mayor costo de carga y complejidad. La elección depende del tipo de proyecto: sitios rápidos y simples funcionan mejor con un tema; sitios visuales avanzados deben usar Elementor.



Te damos la bienvenida al creador de páginas web más famoso del mundo.

El 42 % de las webs están creadas con WordPress. Hay más blogueros, pequeños negocios y grandes empresas que usan WordPress para crear sus páginas web que usuarios del resto de alternativas juntas. Únete a los millones de personas que han elegido WordPress.com.

Comenzar

Resultados Propuestos

Se espera que el estudiante documente de manera clara y comparativa las diferencias entre un tema de WordPress y un constructor visual como Elementor, analizando su impacto en estructura, estilos, rendimiento y personalización. El resultado final debe presentar una clasificación técnica organizada, ejemplos basados en la inspección del código y una conclusión que oriente la elección adecuada de herramientas según las necesidades del proyecto y su nivel de complejidad.

4.3 Practica experimental 9

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Documentación visual de la configuración inicial del sitio web en WordPress + Elementor

Objetivos

Optimizar la estructura visual de las secciones Inicio y Contacto mediante ajustes en jerarquía, espaciado, distribución y orden lógico de la información, con el fin de lograr un diseño más claro, coherente y funcional.

Antecedentes/Escenario

Para garantizar que un proyecto web mantenga una identidad visual consistente, es fundamental configurar adecuadamente los estilos globales dentro del constructor visual. Elementor ofrece herramientas para unificar colores, tipografías, tamaños de fuente, espaciados y estilos de botones que luego se aplican a todas las páginas del sitio. Documentar estas configuraciones es un paso esencial en el proceso profesional de diseño, ya que permite mantener un control claro sobre los estilos implementados y facilita revisiones posteriores o trabajo colaborativo.

Recursos necesarios

Acceso al sitio web creado en WordPress, Elementor instalado y operativo, panel de herramientas de estilo global y software de captura de pantalla.

Planteamiento del problema

Los wireframes iniciales suelen tener problemas de alineación, excesos de espacio, falta de jerarquía visual o distribución incorrecta de elementos. Es necesario refinar su composición para asegurar navegabilidad lógica y estética adecuada. Se necesita dejar evidencia visual de que el sitio web ha sido configurado correctamente en su etapa inicial. El problema surge cuando no existe

documentación clara, lo que dificulta mantener la coherencia futura del diseño, corregir errores de estilo o permitir que otros colaboradores comprendan la configuración aplicada. La solución consiste en registrar cada sección mediante capturas ordenadas y explicadas.

Pasos por realizar

Paso 1: Ingresar al panel de WordPress y abrir la página principal o cualquier plantilla en modo edición con Elementor.

Paso 2: Acceder al apartado de “Estilos del sitio” dentro del panel lateral para visualizar las categorías de personalización global.

Paso 3: Seleccionar la sección de colores globales y capturar la pantalla mostrando los tonos definidos, sus valores hexadecimales o RGB y los nombres asignados.

Paso 4: Ingresar a fuentes globales y capturar la configuración aplicada a cada categoría, verificando tipografías, pesos y tamaños.

Paso 5: Abrir la categoría de tipografías y registrar mediante captura la selección de familias tipográficas, estilos y jerarquías visuales definidas (H1, H2, H3, párrafo, etc.).

Paso 6: Acceder a la sección de botones dentro de estilos globales y capturar la configuración aplicada al botón principal, botón secundario, bordes, rellenos, sombras o efectos hover.

Paso 7: Guardar cada captura asegurando que sea clara, completa y legible.

Paso 8: Insertar todas las capturas en un documento en orden lógico, acompañadas de descripciones breves que indiquen qué aspecto visual se está documentando.

Paso 9: Revisar que no falte ninguna captura obligatoria y que todas representen la configuración actual del sitio sin modificaciones posteriores.

Paso 10: Exportar el documento completo en formato PDF con nombre adecuado para su entrega académica.

Desarrollo

La actividad se desarrolla ingresando al sitio web configurado previamente en WordPress y abriendo el entorno de edición de Elementor, donde se encuentra el panel centralizado de estilos globales. Este panel concentra todos los ajustes visuales que determinan la identidad del proyecto. Una vez dentro, se accede primero a la categoría de colores globales, donde se revisa la paleta oficial del sitio. Se capturan los valores cromáticos definidos, asegurando que se observen claramente los tonos principales, secundarios, de énfasis y neutrales. Esta captura confirmará la consistencia del diseño en todo el sitio.

Luego se procede a registrar la configuración de fuentes globales, donde se establecen los estilos tipográficos generales para títulos, subtítulos, párrafos y textos pequeños. Se verifica que las familias tipográficas elegidas estén visibles, junto con sus variantes de peso. Cada uno de estos ajustes es capturado para resguardar evidencia de la jerarquía visual del sitio.

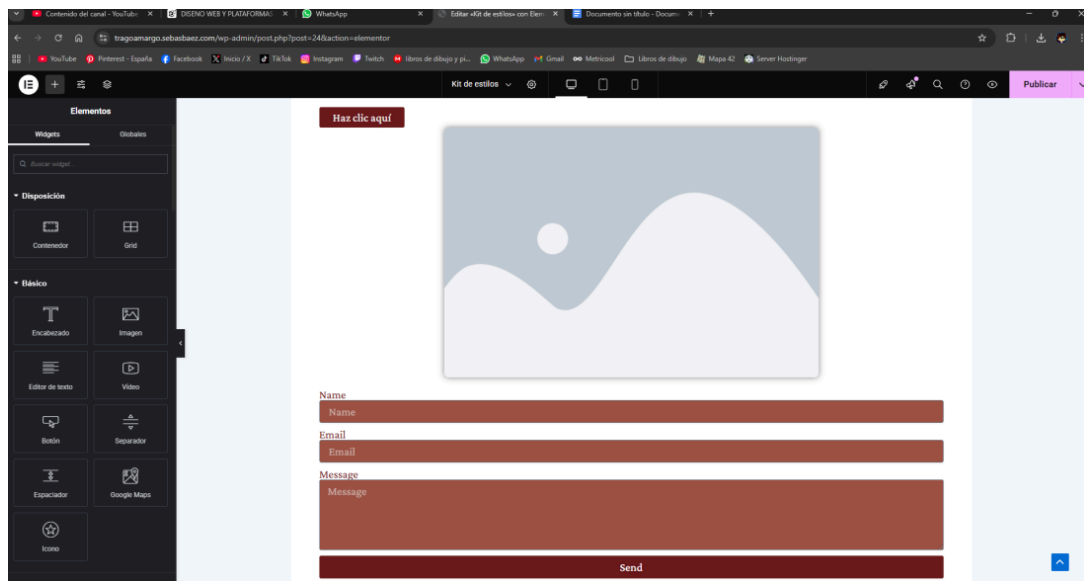
Posteriormente se ingresa a la sección de tipografías, en la cual se ajustan específicamente los tamaños, espaciados y estilos aplicados a encabezados H1, H2, H3, párrafos y otros textos relevantes. La captura se realiza asegurando que se vean con claridad los valores aplicados en cada estilo.

En la categoría de botones se revisan los estilos preestablecidos que controlan la apariencia de los botones primarios y secundarios del sitio. Se captura la configuración de forma, bordes, colores, sombras, tipografías internas y efectos hover, dado que son elementos clave para la interacción del usuario.

Una vez tomadas todas las capturas, se organizan en un documento digital manteniendo un orden secuencial que permita comprender el proceso de configuración visual del sitio. Cada captura se acompaña de un texto explicativo que describe brevemente qué sección está siendo mostrada y cuál es su función dentro del diseño global.

Finalmente, el documento se revisa para confirmar que todas las secciones solicitadas están completas. Después de la verificación se exporta en formato PDF, generando un archivo profesional que servirá tanto como evidencia del trabajo realizado como referencia futura durante el desarrollo del proyecto web.





Resultados Propuestos

Se espera que el estudiante documente de forma clara y completa la configuración visual inicial del sitio creado en WordPress utilizando el constructor Elementor. El resultado debe evidenciar, mediante capturas organizadas y descripciones precisas, la definición de colores, tipografías, jerarquías textuales y estilos de botones. Esta documentación permitirá asegurar coherencia visual, facilitar revisiones posteriores y mantener un control técnico adecuado durante el desarrollo del proyecto web.

5 UNIDAD 4: Implementación, Pruebas y Publicación

5.1 Practica experimental 10

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Optimización Responsive del Sitio Web (Adaptación a Móvil, Tablet y Escritorio)

Objetivos

Optimizar el diseño del sitio web para garantizar que todos los elementos visuales, tipográficos y funcionales se adapten correctamente a dispositivos móviles, tablets y pantallas de escritorio. Esta actividad busca asegurar que la experiencia del usuario sea fluida, accesible y coherente en cualquier tamaño de pantalla.

Antecedentes/Escenario

Un sitio web moderno debe funcionar en múltiples dispositivos con resoluciones y proporciones diferentes. Tener configurados los estilos globales no es suficiente; es necesario ajustar manualmente la adaptación responsive mediante puntos de quiebre específicos, especialmente en herramientas como Elementor, que permiten modificar columnas, tamaños de tipografía, jerarquías visuales y espaciados para cada vista.

El propósito de esta actividad es demostrar dominio técnico en diseño responsive mediante la documentación visual del proceso y los resultados obtenidos.

Recursos necesarios

Sitio web creado en WordPress

Elementor en su versión gratuita o Pro

Acceso a herramientas de inspección del navegador (opcional pero recomendado)

Software para capturas de pantalla

Editor de documentos para compilar evidencias

Planteamiento del problema

Las páginas pueden verse bien en escritorio, pero no adaptarse adecuadamente a pantallas pequeñas, ocasionando problemas

Pasos por realizar

Paso 1: Ingresar al modo Responsive

Abrir cualquier página del sitio en modo edición con Elementor.

Activar la vista responsive usando el ícono de monitor.

Seleccionar las vistas: Escritorio → Tablet → Móvil.

Paso 2: Ajuste de tipografías por dispositivo

Seleccionar cada encabezado (H1–H6) y párrafo.

Ajustar tamaño, interlineado y espaciado para Tablet y Móvil.

Verificar que no se generen saltos de línea innecesarios.

Capturar pantalla de cada ajuste.

Paso 3: Ajuste de columnas y estructuras

Revisar cada sección del sitio.

En Tablet/Móvil:

Cambiar distribución de columnas (de 3 o 4 columnas → 1 columna vertical).

Ajustar anchos y alturas mínimas.

Verificar que las columnas no queden disparejas.

Documentar mediante capturas el antes y después.

Paso 4: Ajuste de imágenes

Revisar proporciones (cover / contain / auto).

Ajustar tamaños específicos por dispositivo.

Verificar que las imágenes no se deformen.

Captura obligatoria: vista móvil con proporción correcta.

Paso 5: Ajuste de botones

Revisar ancho, alto, padding y tamaño del texto.

Verificar accesibilidad (tamaño mínimo recomendado: 44px de alto).

Ajustar alineación en móvil.

Capturas: botón en Escritorio, Tablet y Móvil.

Paso 6: Ajuste del menú responsive

Abrir el header en Elementor.

Verificar que el menú se convierta correctamente en ícono hamburguesa.

Configurar colores, espaciados y estilo de la ventana lateral.

Documentar con capturas.

Paso 7: Comprobación final en navegador

Abrir la página en navegador Chrome.

Activar la herramienta "Inspect → Toggle device toolbar".

Probar distintos tamaños de pantalla:

1920x1080

1366x768

768px (Tablet)

375px y 320px (móviles)

Capturar evidencias.

Paso 8: Compilar el documento

El documento final deberá incluir, en orden:

Portada

Introducción breve

Capturas de vista escritorio

Capturas de vista tablet

Capturas de vista móvil

Explicación de ajustes realizados

Conclusiones técnicas

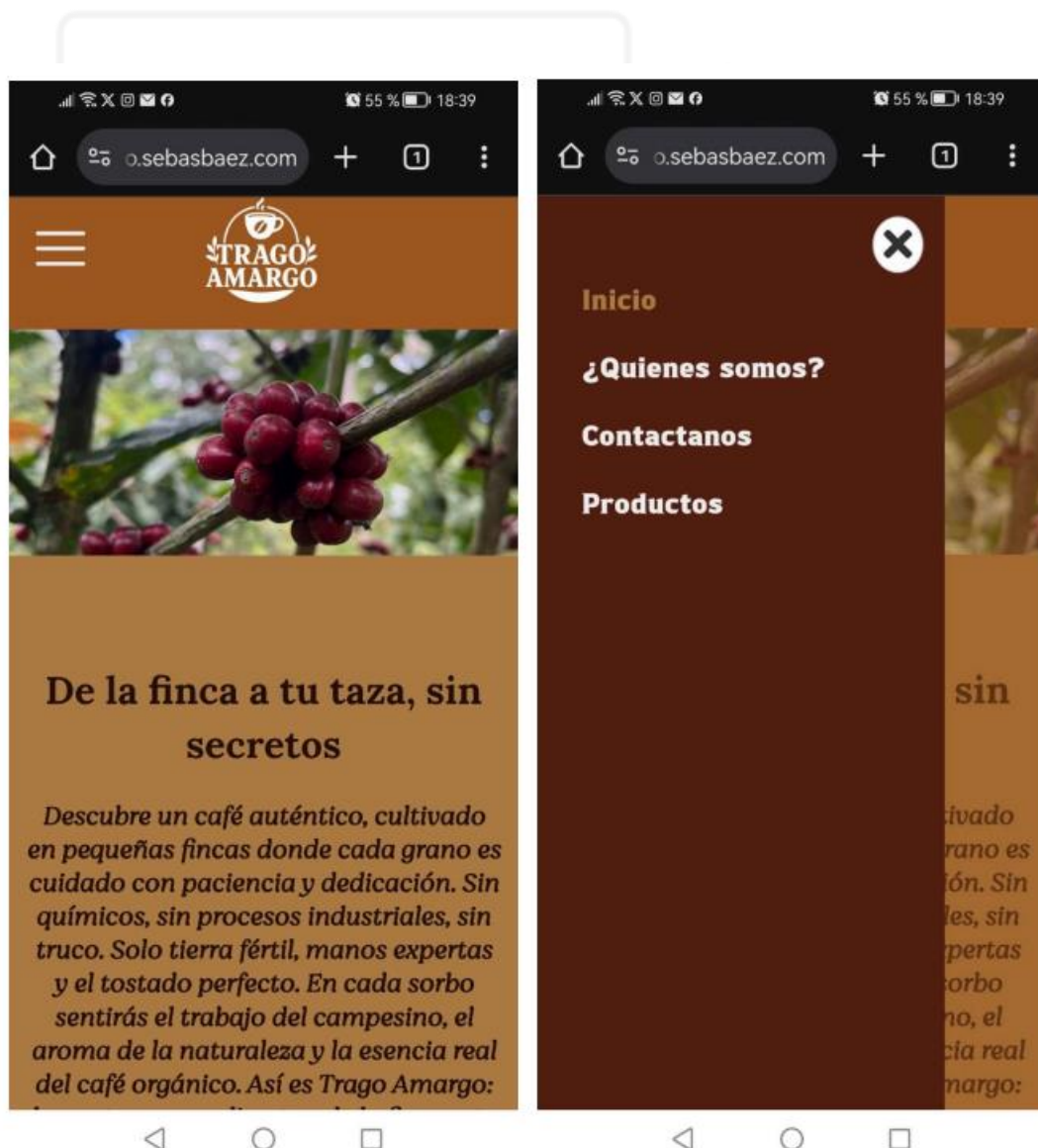
Capturas comparativas (opcional pero altamente recomendado)

Desarrollo

Se inicia accediendo al entorno de edición y activando las opciones responsive de Elementor. Desde este punto, se revisa cada sección del sitio, comenzando por la tipografía. Se ajustan encabezados y párrafos para garantizar que los textos sean legibles en pantallas pequeñas, cuidando

tamaños, pesos y márgenes. Después, se reorganizan las columnas para móvil, donde las estructuras horizontales se transforman en verticales. Se ajustan alturas y alineaciones para evitar vacíos visuales.

Las imágenes se adaptan mediante la revisión de su comportamiento responsive. Se optimizan para evitar deformación o recortes no deseados. Los botones se revisan bajo criterios de usabilidad, garantizando que sean suficientemente grandes, accesibles y consistentes en estilo. El menú se optimiza en su versión hamburguesa, configurando colores, espaciados y alineaciones que mantengan la identidad visual del sitio. Finalmente, se realiza una verificación completa utilizando la herramienta **Responsive View** del navegador, comprobando que todo el sitio funcione correctamente en distintos dispositivos. Cada ajuste se documenta mediante capturas que se integran en un informe ordenado y profesional.





CONTACTANOS

*Envíanos un mensaje y nosotros
te contactaremos lo más rápido
posible.*

Nombres

Escriba aquí sus dos nombres.

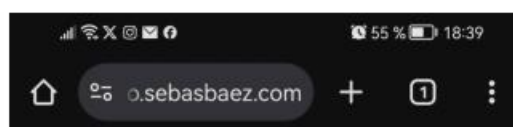
Apellidos

Escriba aquí sus dos apellidos.

Numero de contacto

Escriba su numero de contacto personal o empr

Correo Electronico



Apellidos

Escriba aquí sus dos apellidos.

Numero de contacto

Escriba su numero de contacto personal o empr

Correo Electronico

Escriba su correo electronico de empresa o pers

Mensaje

Escriba aquí su mensaje.

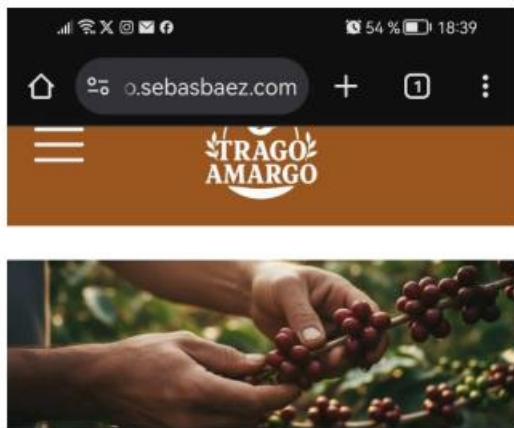
☐ Acepto [políticas de privacidad](#)

Send



Dirección





PAQUETE DE CAFÉ 1 LB



PAQUETE DE CAFÉ 1 KG

Café perfectamente seleccionado, secado natural, tostado en leña y molienda media.

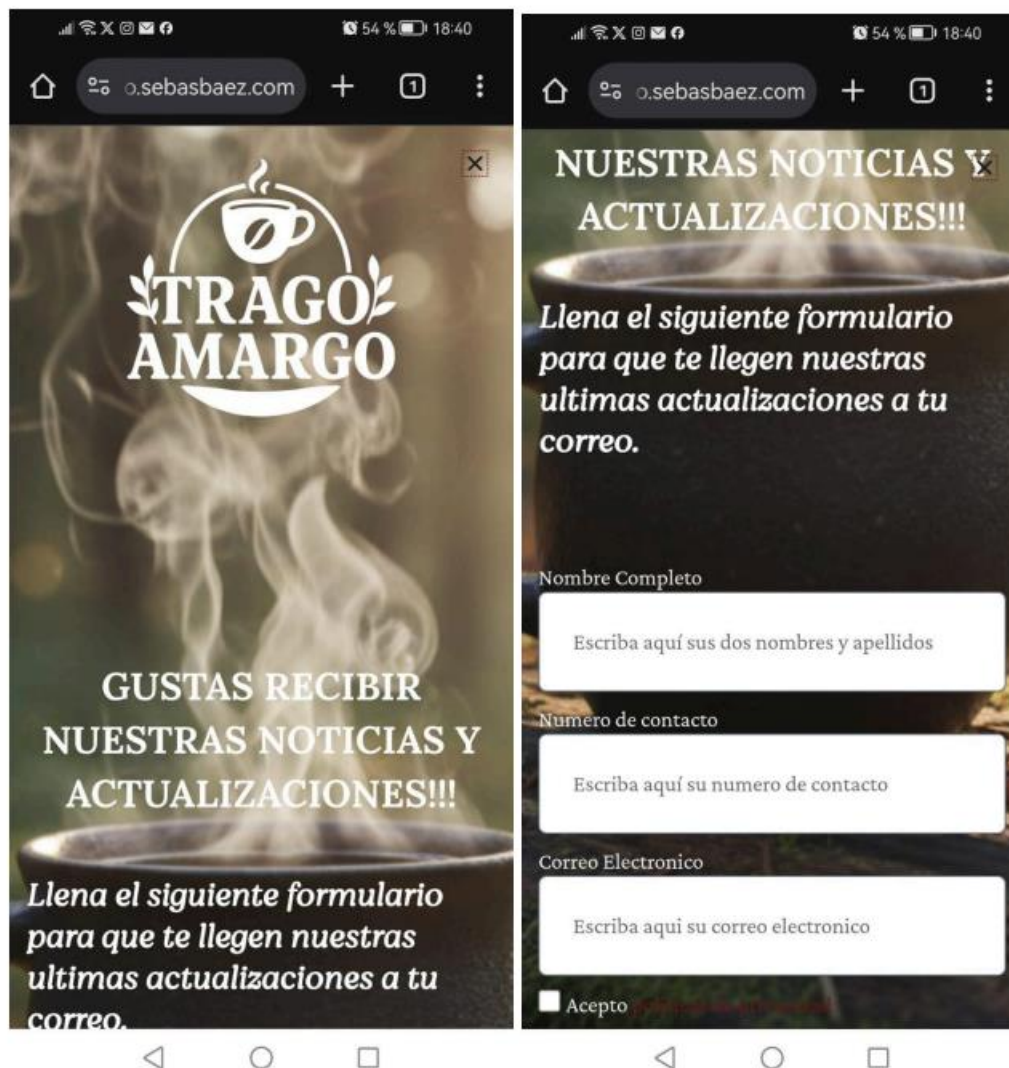
Perfecta para el proceso de pasar clasico.

Características

Sabor	Acides	Cuerpo	Aroma
Amargo, intenso y pronunciado.	Sin toques ácidos	Alto y Equilibrado	Natural

Comprar





Resultados Esperados

Se espera que el estudiante optimice la visualización del sitio desarrollado en WordPress utilizando el constructor Elementor, asegurando una adaptación responsive consistente en móvil, tablet y escritorio. El informe final debe evidenciar ajustes tipográficos, estructurales, gráficos y de navegación mediante capturas comparativas y descripciones técnicas. El resultado garantizará una experiencia uniforme, accesible y funcional en múltiples dispositivos, fortaleciendo la calidad profesional del proyecto web.



5.2 Practica experimental 11

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Creación y funcionamiento del formulario del sitio web

Objetivos

Desarrollar un formulario funcional dentro del sitio web, configurando sus campos, validaciones, mensajes, estilos y comportamiento general, garantizando su uso intuitivo, coherente con la identidad del proyecto y completamente operativo para la recepción de información del usuario.

Antecedentes/Escenario

En el diseño y desarrollo web, el formulario constituye un punto crítico de interacción entre el usuario y el sistema. Su funcionalidad permite recopilar datos, enviar solicitudes, establecer contacto o iniciar procesos internos del sitio. Elementos como la claridad visual, accesibilidad, validaciones, estructura lógica y retroalimentación al usuario determinan si la interacción es satisfactoria o frustrante.

En este contexto, el uso de herramientas como **Elementor**, **Elementor Pro**, o formularios integrados (WPForms, Contact Form 7, HappyForms, etc.) facilita la creación de formularios dinámicos sin necesidad de programación avanzada, pero exige comprender la estructura y funcionamiento de cada componente.

Esta actividad busca consolidar las capacidades técnicas necesarias para estructurar, diseñar y hacer funcionar un formulario profesional.

Recursos necesarios



Bancos de imágenes y videos libres o autorizados.

Prototipo en Figma.

Carpeta de organización del proyecto.

Planteamiento del problema

El desafío consiste en crear un formulario completamente funcional dentro del sitio web del estudiante. Muchas veces, los formularios fallan por problemas de jerarquía visual, mala distribución de campos, ausencia de validaciones, mensajes de error confusos o falta de retroalimentación tras el envío.

El problema radica en estructurar un formulario que sea:

Correcto desde el punto de vista técnico.

Consistente con la identidad visual del sitio.

Accesible y fácil de usar.

Funcional y conectado a un sistema de envío eficaz.

El estudiante debe definir los campos, configurar validaciones, adaptar estilos globales y activar correctamente el funcionamiento interno del formulario.

Pasos por realizar

Paso 1: Abrir el sitio web y acceder al editor Elementor.

Paso 2: Ingresar a la página donde se colocará el formulario (por ejemplo, "Contacto").

Paso 3: Insertar un widget de formulario (Elementor o plugin elegido).

Paso 4: Definir los campos requeridos: nombre, correo, mensaje y otros necesarios.

Paso 5: Configurar etiquetas, placeholders y estructura de columnas.

Paso 6: Establecer validaciones obligatorias por campo.

Paso 7: Crear los mensajes de error y retroalimentación.

Paso 8: Configurar el comportamiento tras enviar el formulario.

Paso 9: Ajustar el estilo visual aplicando los colores y tipografías globales establecidos.

Paso 10: Adaptar la versión responsive del formulario (móvil y tablet).

Paso 11: Realizar pruebas reales de envío para confirmar funcionamiento.

Paso 12: Tomar capturas de pantalla del formulario configurado y sus ajustes internos.

Paso 13: Redactar un documento final explicando la estructura y configuración.

Desarrollo



El trabajo inicia ingresando al editor Elementor y localizando la página destinada al formulario, usualmente la sección de contacto. Desde el panel de widgets se selecciona el componente de formulario, el cual se coloca dentro de una sección previamente diseñada.

Una vez ubicado el widget, se procede a configurar la estructura de sus campos. Esto implica crear entradas para “Nombre”, “Correo electrónico”, “Mensaje” y cualquier otro campo adicional requerido. Cada uno se ajusta cuidadosamente definiendo su etiqueta visible, un placeholder descriptivo y la longitud mínima y máxima en caso de necesitar control.

Luego se aplican las validaciones. En el campo de correo se activa la validación de formato email, mientras que en los campos críticos se marca la opción “Requerido” para evitar envíos incompletos. Se configuran los mensajes de error para que el usuario reciba información clara cuando falte un dato.

Posteriormente se establecen las acciones posteriores al envío: enviar un correo electrónico al administrador, opcionalmente enviar un correo automático al usuario como confirmación y guardar entrada en caso de usar plugins más avanzados. Se define también el mensaje de éxito que aparecerá en pantalla al completar el proceso, asegurando una retroalimentación apropiada.

En la siguiente fase se ajustan los estilos. Utilizando los colores y fuentes globales ya configurados en actividades previas, se adaptan bordes, textos, tamaños, espaciados, estados hover y el diseño del botón de envío. Esto garantiza coherencia visual con la identidad del sitio.

Después se trabaja la adaptación responsive. Esto implica ajustar columnas, tamaños de campos, espacio entre elementos y tamaño del botón para garantizar una experiencia óptima en dispositivos móviles.

Finalmente se realizan pruebas completas de funcionamiento enviando formularios reales. Se verifica la recepción de datos, la presentación de mensajes de éxito o error y el adecuado comportamiento de las validaciones.

Para cerrar la actividad se toman capturas de cada configuración relevante (campos, mensajes, validaciones, acciones de envío, estilos, vista responsive), las cuales se incluirán en el documento entregable junto con una descripción detallada de la lógica y funcionamiento del formulario.

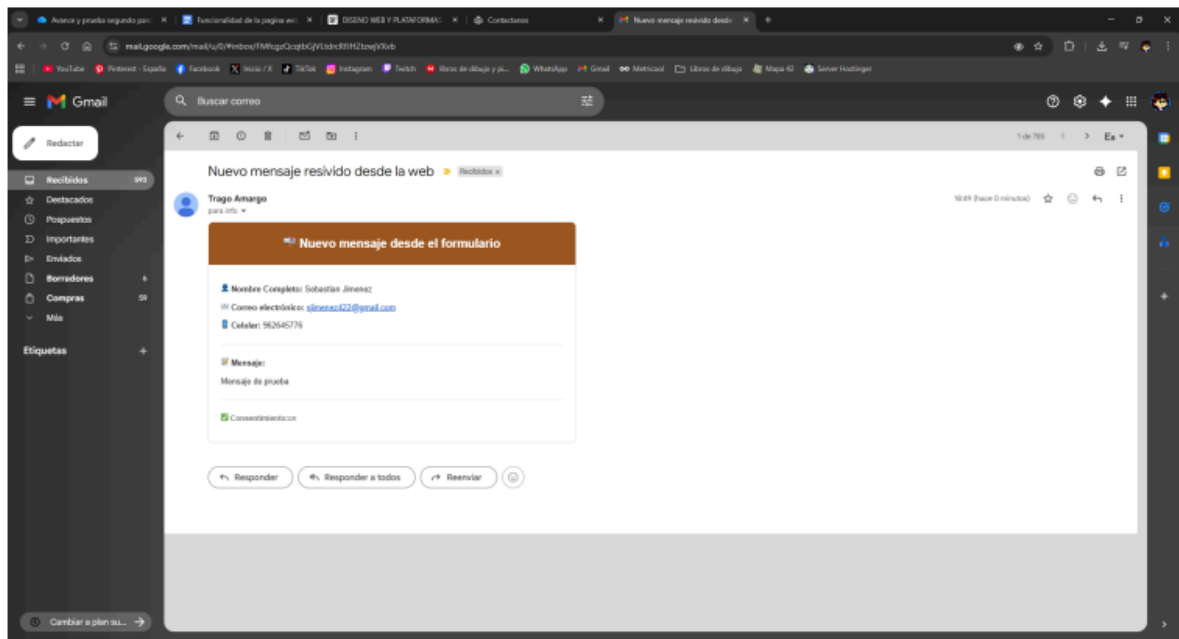
Funcionalidad de formulario.

The screenshot shows a web browser window with the URL `tragoamargo.sebastianjimenez.com/contactanos/`. The page has a dark header with the title **CONTACTANOS** in white. Below the title, a subtitle reads: *Envíanos un mensaje y nosotros te contactaremos lo más rápido posible.*

The form contains the following fields:

- Nombres:** A text input field containing the name "Sebastian".
- Apellidos:** A text input field containing the surname "jimenez".
- Numero de contacto:** A text input field containing the phone number "0962645776".
- Correo Electronico:** A text input field containing the email address "sjimenez42@gmail.com".
- Mensaje:** A large text area containing the placeholder text "Mensaje de prueba".

Below the message field, there is a checkbox labeled "Acepto [políticas de privacidad](#)". At the bottom of the form is a dark red button labeled "Send".



Resultados Esperados

Se espera que el estudiante construya un formulario completamente funcional dentro del sitio desarrollado en WordPress utilizando herramientas como Elementor u otros plugins especializados. El documento final debe evidenciar la correcta definición de campos, validaciones, mensajes, acciones de envío, estilos y adaptación responsive. El resultado garantizará un formulario

coherente con la identidad visual del proyecto, accesible, operativo y capaz de gestionar datos de forma efectiva dentro del sitio web.



5.3 Practica experimental 12

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Instalación, configuración y evaluación del rendimiento con LiteSpeed Cache

Objetivos

Optimizar el rendimiento del sitio web mediante la instalación y configuración inicial del plugin **LiteSpeed Cache**, evaluando su impacto real en el tiempo de carga y puntuaciones de desempeño antes y después de aplicar ajustes de caché, minificación y optimización de imágenes.

Antecedentes/Escenario

El rendimiento de un sitio web afecta directamente la experiencia del usuario, el posicionamiento SEO y la percepción profesional del proyecto. WordPress, debido a su arquitectura dinámica, requiere la implementación de sistemas de caché y optimización para acelerar la entrega de contenido.

LiteSpeed Cache es uno de los plugins más utilizados para mejorar la velocidad, ya que integra herramientas de compresión, minificación, optimización de imágenes, precarga de caché y control avanzado de recursos. Su correcta configuración puede reducir significativamente el tiempo de carga y optimizar el sitio para estándares como **Google PageSpeed Insights**.

Esta actividad busca reforzar la comprensión del estudiante en optimización web, documentación de procesos y análisis de evidencias técnicas.

Recursos necesarios

Documentación oficial de WordPress.

Codex de PHP.

Editor de código o plugin de snippets.



Planteamiento del problema

Muchos sitios construidos en WordPress cargan lentamente debido a falta de optimización. Esto genera rebotes, mala experiencia y baja puntuación en herramientas de evaluación. El problema consiste en aplicar técnicas de optimización usando LiteSpeed Cache, documentando los pasos y logrando mejoras verificables mediante PageSpeed Insights.

Pasos por realizar

- Paso 1:** Ingresar al panel de WordPress con el usuario administrador.
- Paso 2:** Acceder a la sección “Plugins” y seleccionar “Añadir nuevo”.
- Paso 3:** Buscar el plugin “LiteSpeed Cache”.
- Paso 4:** Instalar el plugin y activarlo.
- Paso 5:** Ingresar al menú de LiteSpeed Cache dentro del panel.
- Paso 6:** Activar la opción de “Cache” general.
- Paso 7:** Activar la caché para móviles, usuarios logueados y páginas dinámicas.
- Paso 8:** Configurar “Page Optimization”:
- Paso 9:** Acceder a la sección “Image Optimization” y solicitar optimización.
- Paso 10:** Activar compresión WebP si el hosting lo permite.
- Paso 11:** Realizar la primera medición en PageSpeed Insights antes de aplicar.
- Paso 12:** Tomar capturas de pantalla de las puntuaciones iniciales (móvil y desktop).
- Paso 13:** Aplicar todas las configuraciones previamente descritas.
- Paso 14:** Limpiar la caché y generar una nueva precarga desde el panel del plugin.
- Paso 15:** Realizar una nueva medición en PageSpeed Insights después de la optimización.
- Paso 16:** Tomar capturas de pantalla de los resultados optimizados.
- Paso 17:** Redactar un análisis comparativo entre los resultados antes y después.
- Paso 18:** Escribir una conclusión sobre la efectividad de LiteSpeed Cache y el rendimiento.
- Paso 19:** Organizar todas las capturas y el texto en un documento final listos para entrega.

Desarrollo

El proceso inicia con el acceso al panel de WordPress y la búsqueda del plugin LiteSpeed Cache desde la galería oficial. Una vez localizado, se instala y activa, lo cual habilita un nuevo conjunto de herramientas dentro del panel lateral del administrador.

El siguiente paso consiste en ingresar a su configuración, donde se activa primero la caché general. Esta acción almacena versiones estáticas de las páginas, reduciendo el procesamiento del

servidor en visitas posteriores. También se habilita la caché para móviles y usuarios registrados, permitiendo que el sistema funcione en diferentes escenarios.

La sección “Page Optimization” concentra los ajustes más importantes. Se activa la minificación de HTML, CSS y JavaScript, lo cual reduce el peso de los archivos eliminando espacios en blanco y caracteres innecesarios. Además, se evalúa la combinación de archivos para disminuir el número de solicitudes. El estudiante debe vigilar que esta función no rompa el diseño. Se habilita también la carga diferida de imágenes, lo que permite que solo se carguen los elementos visibles en pantalla.

Después se pasa a la optimización de imágenes. LiteSpeed ofrece una cola de procesamiento en sus servidores, generando archivos más ligeros y pudiendo convertirlos en formato WebP siempre que el hosting sea compatible. El procedimiento requiere activar la solicitud de optimización y esperar la conversión de todos los archivos multimedia.

Con la estructura básica lista, se procede a la medición técnica. El estudiante realiza un primer test en Google PageSpeed Insights antes de aplicar las configuraciones. Debe capturar los resultados y registrar tanto la puntuación de móvil como la de escritorio.

Posteriormente se aplican todas las optimizaciones de LiteSpeed Cache. Se limpia manualmente toda la caché acumulada y se ejecuta la precarga para generar versiones estáticas actualizadas del sitio. Tras esto se realiza una segunda medición en PageSpeed Insights, cuyos resultados deben mostrar una mejora significativa, tanto en tiempo de carga como en métricas de rendimiento.

El análisis final compara puntajes, tiempos, LCP, FID, CLS y cualquier métrica relevante. Se evalúa si las mejoras fueron notables, moderadas o si el sitio requiere optimizaciones adicionales. Finalmente, se presenta una conclusión sobre la efectividad del plugin en este caso específico.

El documento final debe incluir todas las capturas del proceso de instalación, configuración, resultados antes y después, así como una reflexión clara sobre el desempeño alcanzado.

[Dominios](#)
[Hosting](#)
[Reseller](#)
[Servidores VPS](#)
[Servicios Hosting](#)
[Afiliados](#)
[Soporte](#)

	WordPress 1 3'99 /mes	WordPress 5 5'99 /mes	WordPress 10 7'99 /mes	WordPress 50 11'99 /mes	WordPress 75 13'99 /mes
	Lo quiero >	Lo quiero >	Lo quiero >	Lo quiero >	Lo quiero >
Características Destacadas					
Espacio en disco SSD	2 Gb	10 GB	20 GB	50 GB	80 GB
Dominios alojados	1 Dominio	5 Dominios	10 Dominios	50 Dominios	75 Dominios
Dominio Incluido	No	1 dominio gratis	1 dominio gratis	2 dominios gratis	3 dominios gratis
Instalación automática WordPress	SI	SI	SI	SI	SI
Instalación automática Themes recomendados	SI	SI	SI	SI	SI
Instalación automática Plugins recomendados	SI	SI	SI	SI	SI
Aumenta la velocidad de tu web + Info	Aumenta la velocidad de tu web + Info	Aumenta la velocidad de tu web + Info	Aumenta la velocidad de tu web + Info	Aumenta la velocidad de tu web + Info	Aumenta la velocidad de tu web + Info
Migración de tu web a Hostinet	Incluida	Incluida	Incluida	Incluida	Incluida
Características generales					
Servicios CMS					
CMS	WordPress	WordPress	WordPress	WordPress	WordPress
Planes Linux SSD	Planes CMS	Planes Correo	Planes Windows		

Cuando hablamos de **Hosting** o **Alojamiento Web**, en realidad estamos hablando de un conjunto de tecnologías que juntas, hacen posible que funcionen los **sitios web**, el **correo electrónico** y todo lo que vemos en Internet hoy en día.

Un punto muy importante de toda esta infraestructura, es el **servidor web**, que es el responsable que podamos ver los sitios web a través de nuestro navegador, entre otras cosas.

Si ya has tenido contacto con un hosting web, lo más seguro es que el nombre de **Apache** te suene de algo y no es de extrañar, ya que **Apache**, es el **servidor web más utilizado en el mundo**.

Pero en el mundo informático los avances son constantes y los servidores web no iban a quedarse atrás, así que desde hace tiempo **otros tipos de servidores web se están popularizando entre los usuarios**.

Uno de ellos es **LiteSpeed**, un servidor web **muy rápido y sólido**, que está convirtiendo en el servidor web preferido de muchos usuarios gracias a su rendimiento.

Qué es LiteSpeed Web Server



Trabajos	Activar Borrar	amplían esta pantalla.	automáticas
Albúmenes			
Personas			
Medios			
Páginas			
Comentarios			
UpiCRM			
WooCommerce			
Productos			
Análisis			
Marketing			
Elementor			
Plantillas			
ElementsKit			
Apariencia			
Plugins			
Plugins instalados			
Añadir nuevo			
Editor de archivos de plugins			
Usuarios			
Herramientas			
Ajustes			
	Activar Borrar	amplían esta pantalla.	automáticas
		Versión 1.6.3 Por Colaboradores de WordPress Ver detalles	
	☐ Elementor	El maquetador de páginas Elementor lo tiene todo: maquetador de páginas de arrastrar y soltar, diseño de píxel perfecto, edición adaptable a móviles y más. ¡Empieza ahora!	Activar las actualizaciones automáticas
	Ajustes Desactivar Obtener Elementor Pro	Versión 3.13.4 Por Elementor.com Ver detalles Documentos y preguntas frecuentes Videotutoriales	
	☐ Elementor Header & Footer Builder	Este potente plugin permite crear con Elementor una cabecera o un pie de página personalizados y mostrarlos en las ubicaciones seleccionadas. También puedes crear bloques personalizados de Elementor y colocarlos en cualquier parte de tu web con un shortcode.	Activar las actualizaciones automáticas
	Ajustes Desactivar	Versión 1.6.14 Por Brainstorm Force, Nikhil Chavan Ver detalles	
	☐ ElementsKit Lite	The most advanced addons for Elementor with tons of widgets, Header builder, Footer builder, Mega menu builder, layout pack and powerful custom controls.	Activar las actualizaciones automáticas
	Desactivar Settings Go Premium	Versión 2.8.8 Por Wpmnet Ver detalles Documentation Facebook Community Rate the plugin ★★★★★	
	☐ Extensiones de Apollo13 Framework	Añade tipos de contenido personalizados, shortcodes y otras características que se usan en los temas contruidos sobre el Framework Apollo13.	Activar las actualizaciones automáticas
	Desactivar	Versión 1.9.0 Por Apollo13Themes Ver detalles	
	☐ Limit Login Attempts	Limita la tasa de intentos de acceso, usando cookies por IP.	Activar las actualizaciones automáticas
	Desactivar	Versión 1.7.2 Por Johan Eenfeldt Ver detalles	
	☐ LiteSpeed Cache	Caché de páginas de alto rendimiento y optimización de sitio de LiteSpeed	Activar las actualizaciones automáticas
	Activar Borrar	Versión 5.4 Por LiteSpeed Technologies Ver detalles	
	☐ Really Simple SSL	Plugin ligero de SSL y refuerzo	Activar las actualizaciones automáticas
	Mejora la seguridad - Actualizar Soporte Ajustes Desactivar	Versión 7.0.3 Por Really Simple Plugins Ver detalles	
	☐ Redirection	Gestiona todas tus redirecciones 301 y supervisa tus errores 404	Activar las actualizaciones automáticas
	Ajustes Desactivar	Versión 5.3.10 Por John Godley Ver detalles	
	☐ Rife Elementor Extensions & Templates	Brings new widgets to be used in Elementor and allows you to import beautiful full page templates for Elementor page builder designed by Apollo13Themes	Activar las actualizaciones automáticas
	Import templates Desactivar	Versión 1.2.0 Por Apollo13Themes Ver detalles	
	☐ UpiCRM - Lead Management and Contact Form DB for all forms.	Lead Management & contact form database for all forms - Contact Form7, Elementor Forms, Wp-Forms, Caldera, Ninja, Gravity, Cforms- by UpiCRM.	Activar las actualizaciones automáticas
	Desactivar	Versión 2.3.8.8 Visitar la web del plugin	

Pruebas WordPress

0

Añadir

4

WooCommerce

Productos

Análisis

Marketing

Elementor

Plantillas

ElementsKit

Apariencia

Plugins

Usuarios

Herramientas

Ajustes

Yoast SEO

Wordfence

LiteSpeed Cache

Escritorio

reajustes

Opciones generales

Caché

CDN

Optimización de imágenes

Tiempo de carga de la página

Estado de caché

Imagen de la vista (VPI)

Gestionar

Ajustes

Optimización de imágenes

Purgar todo

Purgar todo - LSCache

Purgar todo - Caché CSS/JS

Purgar todo - Caché de objetos

Purgar todo - Caché opcode

Purgar todo - UCSS

Purgar todo - Caché de LQIP

Purgar todo - Caché de Gravatar

Puntuación de PageSpeed

CSS crítico

Estado del rastreador

Resumen de la optimización de imágenes

CSS único



Pruebas WordPress

Configuración de Caché de LiteSpeed v3.4

Se han borrado todas las colas de servicio de QUIC.cloud

Vaciado de todas las cachés correctamente.

Las opciones han sido guardadas.

[1] Caché [2] TTL [3] Vaciar [4] Excluir [5] ESI [6] Objeto [7] Navegador [8] Avanzado

Ajustes de exclusión Leer más

URIs a no cachear

Las rutas que contengan estas cadenas no serán cacheadas. Las URLs serán comparadas con la variable REQUEST_URI del servidor. Por ejemplo, para `/my-path/my-page?aa=bb`, `my-page?aa=` puede utilizarse aquí. Para que coincida con el principio, añada `*` al comienzo del artículo. Para coincidencias exactas, añada `$` al final de la URL. Una por línea.

Cadenas de consulta a no cachear

Las cadenas de consulta que contengan estos parámetros no se almacenarán en la caché. Por ejemplo, para `?aa=bb&cc=dd`, `aa` y `cc` puede utilizarse aquí. Una por línea.

Categorías a no cachear

Preajustes de configuración de caché LiteSpeed v3.4

Se ha vaciado la lista de rastreadores desactivados. (Todos los rastreadores están activos)

[1] Preajustes estándar [2] Importar / Exportar

Preajustes estándar de caché de LiteSpeed Leer más

Utiliza un preajuste oficial diseñado por LiteSpeed para configurar tu sitio en un clic. Prueba el caché esencial sin riesgos, la optimización extrema o algo intermedio.

Básicos	Básico	Avanzado (Recomendado)	Agresivo	Extremo
✓ Caché por defecto ✓ TTL mayor ✓ Caché del navegador ¿Quién debería usar este preajuste? Este preajuste sin riesgos es apropiado para todos los webs. Es bueno para nuevos usuarios, webs sencillas o desarrollos orientados a caché. No es obligatoria una clave de dominio para este preajuste. Solo se activan características básicas de caché.	✓ Todo lo de Essentials y además ✓ Optimización de imágenes ✓ Caché móvil ¿Quién debería usar este preajuste? Este preajuste de bajo riesgo introduce optimizaciones básicas de mejora de la velocidad de página y experiencia de usuario. Adecuado para principiantes entusiastas. Es obligatoria una clave de dominio para usar este preajuste. Incluye muchas optimizaciones que se sabe que mejoran las puntuaciones del sitio en las herramientas de medición de velocidad de página.	✓ Todo en el básico, además ✓ Modo de imitado y modo de optimización ✓ Minimizado de CSS, JS y HTML ✓ Optimización de visualización de fuentes ✓ Aplazar JS para JS externos e incrustados ✓ Precarga de DNS para archivos estáticos ✓ Caché de Gravatar ✓ Eliminar cadenas de consulta de recursos estáticos ✓ Eliminar emojis de WordPress ✓ Eliminar las etiquetas Noscript ¿Quién debería usar este preajuste? Este preajuste es bueno para la mayoría de webs, y es raro que provoque conflictos. Cualquier conflicto de CSS o JS puede solucionarse con las herramientas de «Optimización de página» > «Retos»	✓ Todo lo de Advance y además ✓ Combinar CSS y JS ✓ Carga de CSS asíncrono con CSS crítico ✓ CSS sin uso eliminado para los usuarios ✓ Carga diferida de iframes ¿Quién debería usar este preajuste? Este preajuste puede que funcione tal cual en algunas webs, pero asegúrate de hacer pruebas! Puede que sean necesarias algunas exclusiones de CSS y JS en «Optimización de página» > «Retos» Es obligatoria una clave de dominio para usar este preajuste. Incluye muchas optimizaciones que se sabe que mejoran las puntuaciones de	✓ Todo lo de Aggressive y además ✓ Carga diferida para imágenes ✓ Generación del viewport de la imagen ✓ JS Retrasado ✓ JS en línea añadido a Combinar ✓ CSS en línea añadido a Combinar ¿Quién debería usar este preajuste? Este preajuste es casi seguro que requerirá pruebas y exclusiones de algo de CSS, JS y carga diferida de imágenes. Presta especial atención a los logotipos, o a imágenes de canvas basadas en HTML. Es obligatoria una clave de dominio para usar este preajuste. Activa el máximo nivel de optimizaciones para obtener puntuaciones de velocidad de página mejoradas.

Pruebas WordPress
Un Sitio de Pruebas de WordPress

HOME ACTIVIDAD BLOG HOME MIEMBROS PORTFOLIO

NEWS OTHERS POST WORDPRESS

Night Colors

Por pruebas

MAR 8, 2023 Agency, Apollo13, Information, Popular, WordPress

Buscar

About This Sidebar

You can quickly hide this sidebar by removing from the Hidden Sidebar Settings.



Informe del 9 jun 2023, 9:39:06

https://prueba.aldryn.es/

Analizar

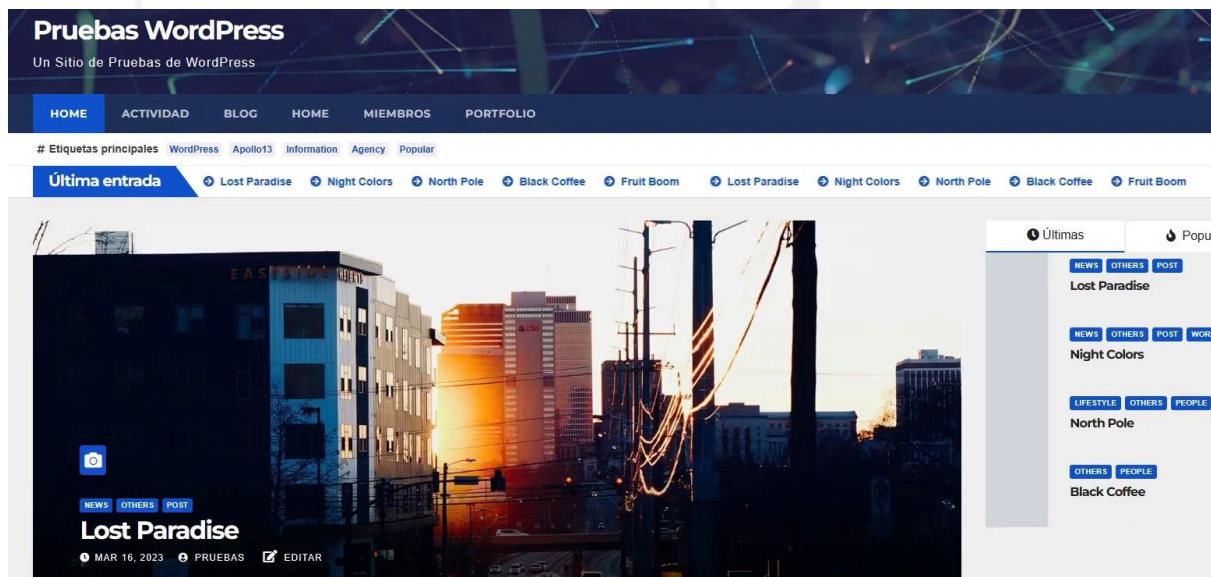
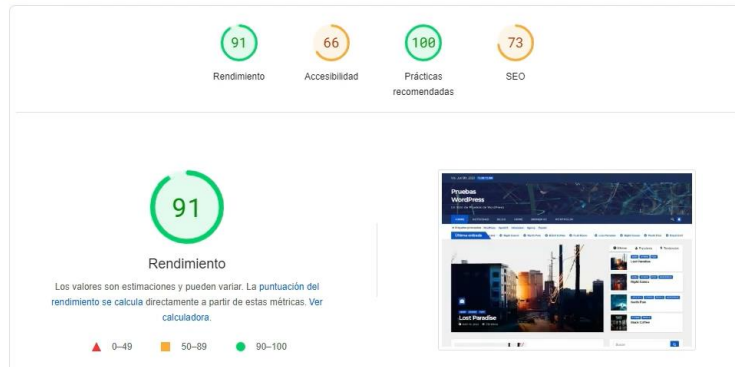
Móvil

Ordenador

Descubre lo que experimentan tus usuarios reales

No hay datos

Diagnostica problemas de rendimiento



Resultados Esperados

Se espera que el estudiante configure correctamente el plugin LiteSpeed y optimice el rendimiento del sitio desarrollado en WordPress, aplicando ajustes de caché, minificación y optimización de imágenes. El documento final debe evidenciar mejoras medibles mediante Google PageSpeed Insights, comparando resultados antes y después. El producto esperado es un sitio más rápido, eficiente y técnicamente optimizado, acompañado de una evaluación clara del impacto obtenido.



6 UNIDAD 5: Documentación, Evaluación e Integración de Proyectos

6.1 Practica experimental 13

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Descarga, instalación y verificación funcional de la App creada en AppMySite

Objetivos

Documentar el proceso completo de descarga e instalación de la aplicación generada en AppMySite, verificando su funcionamiento en un dispositivo móvil real y generando evidencia visual del proceso. El propósito es garantizar que la app exportada desde la plataforma esté correctamente construida, pueda instalarse sin errores y funcione conforme a lo previsto.

Antecedentes/Escenario

La coherencia entre páginas asegura que el usuario experimente continuidad y familiaridad durante toda la navegación del sitio o app. AppMySite permite generar aplicaciones móviles a partir de sitios web o proyectos desarrollados previamente, sin necesidad de programación avanzada. Sin embargo, para validar la calidad de la app, es indispensable probarla en un dispositivo móvil real.

Recursos necesarios

Prototipo completo en Figma.

AppMySite

Planteamiento del problema

Las páginas pueden diferir en estilos, tipografías o comportamiento, lo que disminuye la experiencia del usuario. Se debe revisar el prototipo para unificar criterios estéticos y funcionales. El estudiante necesita demostrar que la aplicación creada en AppMySite es funcional fuera del entorno

de diseño, instalándola directamente en un dispositivo móvil. El desafío consiste en descargar el archivo generado, habilitar su instalación, registrar cada paso con capturas reales y comprobar el correcto funcionamiento de la app.

Además, se debe entregar un documento que explique de forma detallada cómo se realizó el proceso, incluyendo instrucciones claras y evidencia visual.

Pasos por realizar

Paso 1: Ingresar a la cuenta personal de AppMySite desde un navegador web.

Paso 2: Acceder al panel del proyecto correspondiente a la app creada.

Paso 3: Ubicar la sección de *Build o Download App* dentro de la plataforma.

Paso 4: Seleccionar el tipo de archivo a exportar.

Paso 5: Iniciar la generación del archivo y esperar a que AppMySite procese el build.

Paso 6: Descargar el archivo APK en el computador o directamente desde el dispositivo.

Paso 7: En el caso de Android, habilitar la opción **“Instalar aplicaciones de orígenes desconocidos”** desde los ajustes del teléfono si aún no está activada.

Paso 8: Transferir el archivo APK al teléfono.

Paso 9: Localizar el archivo en el gestor de archivos del móvil.

Paso 10: Ejecutar el archivo APK e iniciar el proceso de instalación.

Paso 11: Aceptar los permisos solicitados por el sistema operativo.

Paso 12: Esperar a que el sistema confirme que la app ha sido instalada exitosamente.

Paso 13: Abrir la aplicación instalada desde el menú principal del teléfono.

Paso 14: Tomar capturas de pantalla del icono de la app, la pantalla de inicio.

Paso 15: Organizar todas las capturas dentro de un documento PDF.

Paso 16: Escribir una descripción paso a paso explicando cómo se realizó la instalación.

Paso 17: Añadir evidencia final que confirme el correcto funcionamiento de la app.

Paso 18: Guardar el documento como PDF y subirlo en la plataforma solicitada o entregarlo al docente según instrucción académica.

Desarrollo

El proceso inicia accediendo a la cuenta de AppMySite, donde se encuentra el panel de administración del proyecto correspondiente a la app desarrollada. Desde este panel se selecciona la opción *Build App*, que permite generar el archivo ejecutable necesario para instalar la aplicación en un dispositivo móvil. Se elige el formato APK, utilizado comúnmente en Android para pruebas internas, y se espera a que la plataforma compile el proyecto.

Cuando la descarga está disponible, el estudiante obtiene el archivo directamente en el computador o en el teléfono. Para quienes trabajan con Android, se debe activar previamente la opción de instalación desde orígenes desconocidos, ya que el archivo no proviene de la tienda oficial.

Una vez descargado, se procede a instalarlo en el dispositivo. El sistema operativo solicita confirmación y permisos necesarios para continuar con la instalación. Cuando finaliza, aparece un mensaje indicando que la aplicación se instaló con éxito.

El estudiante abre la app desde el menú del teléfono y toma capturas de pantalla demostrando que la aplicación funciona, mostrando al menos la pantalla inicial, navegación básica y cualquier sección que sea parte del proyecto.

Estas capturas se organizan luego en un documento PDF. El documento debe incluir una explicación paso a paso del proceso, junto con evidencia visual clara del funcionamiento real de la app. El estudiante cierra el documento con una breve verificación funcional, confirmando que la aplicación responde correctamente.

Este procedimiento asegura que la app no solo se construyó correctamente en AppMySite, sino que también es funcional al ser instalada en un dispositivo real, lo cual es un requisito clave en procesos de desarrollo móvil profesional.







Resultados Esperados

Se espera que el estudiante descargue, instale y valide correctamente la aplicación generada en AppMySite, demostrando su funcionamiento real mediante capturas documentadas. El informe final debe organizar el proceso completo en un PDF claro y verificable, evidenciando instalación, permisos, apertura y navegación básica. Como resultado, se obtiene una app funcional en Android y una documentación técnica precisa del procedimiento realizado.

6.2 Practica experimental 14

Cargo:	Docente Especialista		
Nombre:	Alexis Urgilés		
Asignatura:	Diseño Web y Plataformas Móviles		
Carrera:	Alexis Urgilés	Nivel:	Quinto nivel
Estudiante:			

ACTIVIDAD PRÁCTICO EXPERIMENTAL EN EL ENTORNO ACADÉMICO

Creación de una página web en HTML sobre un tema libre

Objetivos

Diseñar y construir una página web básica utilizando únicamente HTML, aplicando principios fundamentales de estructura semántica, organización de contenido y correcta jerarquización de etiquetas. El objetivo es desarrollar comprensión práctica sobre la creación de documentos web desde cero, sin depender de constructores ni herramientas externas.

Antecedentes/Escenario

La creación de páginas web con HTML constituye la base del desarrollo web. Antes de incorporar estilos, scripts o gestores de contenido, es necesario dominar la correcta sintaxis y estructura del lenguaje. Esta actividad busca que el estudiante entienda cómo se construye una página desde el nivel más fundamental, creando un documento HTML completo y funcional sobre un tema de libre elección.

El contenido puede ser informativo, educativo, recreativo o personal, siempre que aplique una organización clara en encabezados, párrafos, listas, imágenes y enlaces.

Recursos necesarios

VisualStudioCode

Editor de texto.



Planteamiento del problema

El estudiante necesita crear una página web básica que cumpla con los estándares estructurales de HTML. El desafío consiste en utilizar correctamente etiquetas, jerarquías y secciones para componer un documento organizado, coherente y visualmente legible sin CSS adicional. El problema a resolver es demostrar dominio del lenguaje HTML puro para presentar contenido sobre un tema seleccionado.

Pasos por realizar

Paso 1: Elegir el tema de la página web (por ejemplo, música, videojuegos, arte, ciencia, biografía, recetas, etc.).

Paso 2: Crear una carpeta de trabajo en el computador donde se guardarán todos los archivos.

Paso 3: Abrir un editor de texto como Visual Studio Code, Sublime Text o Notepad++.

Paso 4: Crear un nuevo archivo y guardarlo como **index.html** dentro de la carpeta de trabajo.

Paso 5: Escribir la estructura base del documento HTML utilizando `<!DOCTYPE html>`, `<html>`, `<head>` y `<body>`.

Paso 6: Agregar un título dentro de la etiqueta `<title>` que represente el tema elegido.

Paso 7: Organizar el contenido del documento mediante encabezados como `<h1>`, `<h2>` y `<h3>`.

Paso 8: Redactar información dentro de párrafos `<p>` sobre el tema seleccionado.

Paso 9: Incluir al menos una imagen utilizando la etiqueta `<img>` y colocándola en la misma carpeta del proyecto.

Paso 10: Crear una lista ordenada o desordenada (`<ol>` o `<ul>`) que represente información adicional.

Paso 11: Agregar enlaces externos o internos usando la etiqueta `<a>`.

Paso 12: Verificar la estructura del documento asegurándose de que todas las etiquetas estén correctamente abiertas y cerradas.

Paso 13: Guardar el archivo y abrirlo en un navegador web para verificar su funcionamiento.

Paso 14: Revisar el contenido, corregir errores y ajustar la estructura si es necesario.

Paso 15: Realizar capturas de pantalla del código y de la página renderizada en el navegador para incorporarlas en el documento final.

Paso 16: Organizar todas las evidencias y redactar un análisis breve sobre el proceso de creación.

Desarroll

El proceso inicia seleccionando el tema central de la página. Este contenido sirve como base para estructurar la información y decidir qué elementos se incluirán dentro del documento HTML. Una vez definido el tema, se crea la carpeta del proyecto y se abre un editor de texto profesional que facilite la creación del archivo **index.html**.

La construcción de la página comienza con la estructura base obligatoria del documento HTML, donde se declara el tipo de documento y se establecen las secciones principales del código: `<html>`, `<head>` y `<body>`. En la sección `<head>` se define el título de la página, que aparece en la pestaña del navegador.

Posteriormente se desarrolla el contenido dentro de `<body>`. Se incluye un encabezado principal `<h1>` que introduce el tema de la página. Este encabezado es clave para jerarquizar la información. A continuación se redactan párrafos descriptivos `<p>` que contextualizan el tema y proporcionan información relevante.

Para enriquecer el contenido, se incorpora una imagen mediante la etiqueta `<img>`, la cual se coloca dentro de la carpeta del proyecto para asegurar su correcta visualización. También se generan listas `<ul>` o `<ol>` que permiten organizar datos específicos del tema, como características, pasos o elementos destacados.

Se añaden enlaces `<a>` hacia recursos externos, sitios web o referencias adicionales, permitiendo que el usuario amplíe la información. Este paso contribuye a mejorar la navegabilidad del documento.

Con todo el contenido estructurado, el archivo se guarda y se abre en un navegador para evaluar su funcionamiento. Se revisa la correcta visualización de textos e imágenes y se comprueba que los enlaces sean funcionales. Si se detectan errores, se ajusta el código en el editor.

Finalmente, se realizan capturas de pantalla tanto del código HTML como de cómo se muestra la página en el navegador. Estas evidencias se organizan en un documento formal acompañado de una descripción breve del proceso, permitiendo demostrar el aprendizaje y la correcta aplicación del lenguaje HTML.





✓ Hace mucho tiempo

○ Index

scrip.js

Style

Img2

Img3

Img1

○ Contactos

○ Servicios

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="es">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <title>Trago Amargo en HTML</title>
6     <link rel="stylesheet" href="Recursos/Style.css">
7   </head>
8   <body>
9     <header>
10      <div>
11        <h1 class="Titulo_principal" id="Grande">Trago
12        <nav>
13          <a href="Index.html">Inicio</a>
14          <a href="Servicios.html">Servicios</a>
15          <a href="Contactos.html">Contactos</a>
16        </nav>
17      </div>
18    </header>
19    <main class="contenedor">
20      <section>
21        <h2>Bienvenidos a Mi Sitio Web</h2>
22        <p>Este sitio web es creado con HTML para cono
23        <button id="btn">Haz clic aqui</button>
24        <p id="texto"></p>
25      </section>
26    </main>
27  </body>
28 </html>
```



Trago Amargo

[Inicio](#) [Servicios](#) [Contactos](#)

Bienvenidos a Mi Sitio Web

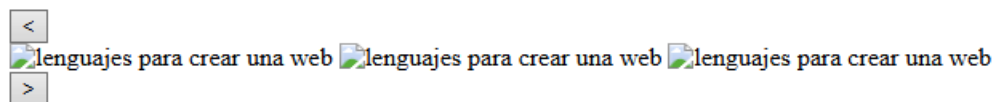
Este sitio web es creado con HTML para conocer la estructura, navegación y conceptos básicos de maquetación

[Haz clic aqui](#)

Lo que podras ver aqui

- Descripcion de HTML
- Etiqueta de HTML
- Descripcion de CSS
- Como funciona HTML y CSS

Galeria de imagenes



©2025 Mi sitio web Todos los derechos reservados

Resultados Esperados

Se espera que el estudiante construya una página web funcional utilizando únicamente HTML, aplicando una estructura semántica ordenada y jerarquizada. El resultado final debe incluir encabezados, párrafos, listas, enlaces e imágenes correctamente integrados, demostrando dominio del marcado esencial. Además, deberá presentar capturas del código y de la página renderizada, junto con un breve análisis que evidencie comprensión del proceso de creación y la correcta organización del contenido desarrollado.